

学习贯彻党的十九大精神 坚定文化自信推动文化繁荣兴盛

市音乐家协会竹笛学会举行成立音乐会

本报讯(记者 郑金容)昨(15)日,绵阳市音乐家协会竹笛学会成立,并在绵阳师范学院举行了市音乐家协会竹笛学会成立音乐会。该场音乐会由绵阳师范学院、四川竹笛专业委员会、市音乐家协会主办,我市本地10位竹笛高手,演奏出了绵阳的悠扬古乐。

昨日16:40,音乐会以一曲《月光下的凤尾竹》作为开场曲目,拉开了这场竹笛音乐会的精彩序幕。随后,市音乐家协会竹笛学会的演奏者们先后演奏了《山村迎亲人》《灞桥》《牧民新歌》《燕归来》《大漠》《走西口》《春到湘江》等11首经典曲目,曲调悠扬真挚,旋律余音绕梁,给台下听众带来了一场华美的视听享受。“举办这样的音乐会,对我们本土竹笛演奏者来说既是一次技艺检验,也是一个新的开始,希望通过我

们的演奏能让更多人感受到竹笛的魅力。”演奏者刘德力带来了竹笛经典曲目《春到湘江》,旋律时而激情如火,时而流畅清雅,深深地打动了台下的听众,赢得了无数掌声。

记者了解到,市音乐家协会竹笛学会(简称绵阳竹笛学会)有成员近30人,集合了绵阳地区的竹笛、箫、埙、葫芦丝等乐器的专家、学者及爱好者,主要为本土竹笛、箫、埙、葫芦丝等民族管乐的表演、研究和传承搭建一个交流平台。此次成立音乐会也是我市首次举行如此大规模、专业化的竹笛民乐演奏会。



音乐会现场

谁家竹笛暗飞声
散入东风满绵州

——市音乐家协会竹笛学会成立音乐会侧记

□ 本报记者 赵烨/文 任露潇/图

“黄鹤楼中吹玉笛,江城五月落梅花。”

名楼与玉笛,一曲动天下。自李唐,绵州有越王楼,高百尺;时今日,绵阳有竹笛学会,奏雅乐。昨(15)日,绵阳市音乐家协会竹笛学会成立音乐会在绵阳师范学院行知音乐厅举行。

笛,是中国最古老、最具特色的吹奏乐器之一。1986年,在河南舞阳县新石器时代早期遗址中发掘出16支竖吹骨笛,根据测定距今已有8000余年历史。千年历史,无数名曲,雅俗共赏,声彻九州。

如今,笛乐从传统的民间师承走进学院式教育,作曲与表演的结合也为笛乐的当下和未来展开更广阔的图景。

昨日16时30分,一曲《月光下的凤尾竹》,拉开音乐会的序幕。这是一首独具民族情调的歌曲,以其悠扬的曲调、娓娓动听的旋律,

给人心旷神怡的感觉,让人不由自主想起

那郁郁葱葱的凤尾竹林,别具一格的傣家楼阁散落在竹林间,有如天上的星子,依山傍水,在融融的月光下,竹林中隐隐飘出的阵阵葫芦丝,幽婉悠扬,轻清淡雅。

“《山村迎亲人》《灞桥》两首曲子,活泼、生动。”现场聆听音乐会的绵阳师范学院大一学生杜玉琪告诉记者:特别后者,在原本婉约、惆怅又带有古意的曲调上,同时加入了快板段和广板段,彰显出西部地区在大开发浪潮中崛起的雄壮气势。

随后《走西口》《春到湘江》《水乡船歌》等曲目,从水乡小调、大漠风情到湖南花鼓,都极具地域特色,演奏者带领听众一起领略了祖国横跨南北的奇风光。

一曲《大漠》,用灵动、细腻的音符,描绘了在浩瀚的大漠中,丝路骆驼迎着风沙艰难地行进着,恰逢沙漠绿洲人们欣喜若狂,载歌载舞的欢愉场面,现场听众也随之振奋,阵阵掌声如雷。

《枣园春色》,听其名,就能明其义。由演奏者熊柏林演奏的这首曲子,乐曲描绘了明媚的枣园秀美春色,表现了延安农民无比喜悦的心情,乐曲通过流畅华丽的旋律和北方梆笛擅长的的垛音、历音、滑音等表现手法,生动地描绘出枣园春天欣欣向荣的景象。

“我最喜欢的是《阿诗玛叙事诗》。”

现场听众任国荣表示,“听完一曲,就像与聪明美丽的姑娘阿诗玛成为了朋友,被她的爱憎所感染。”据了解,这首曲子是选用撒尼长诗中的有代表性的五首诗和云南民歌作为音乐的创作依据,作曲中功能性的打破增加了音乐的色彩,使音乐更富表现力。

谢幕曲——《扬鞭催马运粮忙》,由全体演员演奏,配上绵阳师范学院“八音”民乐团的伴奏,和指挥周宁波的精彩发挥,更是赢得听众一致好评。周宁波告诉记者,这是一首由中国著名的笛子演奏家魏思忠创作于1969年10月的一首笛子独奏曲,该曲根据东北民间音乐风格创作,是新派笛子的代表乐曲之一。

音乐会现场,《扬鞭催马运粮忙》用它热情明快、生动朴实的音乐语言,感染了全体听众。“十分有画面感,我仿佛看到:丰收以后的农民驾着满载粮食的大车,喜气洋洋地向国家交售公粮的情景。马蹄击节,车轮吟唱,快乐的农夫扬鞭催马,把丰收的喜悦铺撒在运粮的小道上。”绵阳师范学院大二学生梁杰菁沉浸在“津津有味”回想中。

身未动心已远。11首笛乐,曲曲悠扬,随风入夜,散满绵州。

易加义举行竹笛讲座

本报讯(记者 郑金容)昨(15)日,竹笛演奏家易加义在绵阳师院举行《从竹笛演奏折射中国民族音乐发展》的讲座。

易加义从竹笛在中国传统民族音乐的发展历程开始讲起,他认为,竹笛虽然是很简单的乐器,但在中国已有几千年的发展历史,通过不同时代人的演绎,在传统乐器中有着不可替代的作用。作为四川竹笛文化的代表人物,易加义讲述了四川竹笛文化的发展现状,希望绵阳能培养出更多优秀的竹笛演奏者,不断推广竹笛器乐的发展。

易加义还传授了三十多年在四川音乐学院授课的经验与心得,并对绵阳师院音乐系学生的竹笛演奏进行现场教学指导,给学生和竹笛爱好者上了一堂生动的课。此外,他还分享了从小学竹笛的经历,并回答了大家关于竹笛的各种疑问。

惠民演出铺就绵阳“星光大道”——

“声动绵州·唱享美好”
歌手大赛总决赛举行

本报讯(记者 田明霞 文/图)昨(15)日晚,由市委宣传部、市文广新局主办,市艺术剧院承办的“绵州大舞台”惠民演出第七季,在绵州大剧院举行了第二届“声动绵州·唱享美好”歌手大赛总决赛(如图)。

据悉,“绵州大舞台·惠民展演季”从启动至今已经是第七季了,举办了包括戏剧、曲艺、音乐、综艺等各项文艺专场,为市民朋友们送去一系列的文化精品,赢得了各方好评。既是绵阳地区颇具影响力的文化惠民活动,也是我市重要的文化惠民工程。其中的首届“声动绵州·唱享美好”系列歌唱大赛,于2016年举办,第二届歌唱大赛于2017年5月开幕。绵州大舞台惠民演出季在2017年总共演出125场,演出足迹遍布绵阳的各大社区、大中专学校等,还在绵州大剧院上演了交响音乐会,川剧专场,哪吒专场,艺术培训中心文艺汇报展演,引进剧目音乐剧《我是川军》、儿童剧《三只小猪》等。2018年,绵州大舞台惠民演出将以多种方式,大面积覆盖,继续推出第三届歌手大赛,以及首届舞蹈大赛等。

经过两个半小时的比赛,最终阿比么日荣获一等奖,获奖金3000元。陈环、邹洪获得二等奖,分别获得奖金两千元。3人获得三等奖,分别获奖金一千元,同时评出优秀奖10人。

据悉,“绵州大舞台·惠民展演季”从启动至今已经是第七季了,举办了包括戏剧、曲艺、音乐、综艺等各项文艺专场,为市民朋友们送去一系列的文化精品,赢得了各方好评。既是绵阳地区颇具影响力的文化惠民活动,也是我市重要的文化惠民工程。其中的首届“声动绵州·唱享美好”系列歌唱大赛,于2016年举办,第二届歌唱大赛于2017年5月开幕。绵州大舞台惠民演出季在2017年总共演出125场,演出足迹遍布绵阳的各大社区、大中专学校等,还在绵州大剧院上演了交响音乐会,川剧专场,哪吒专场,艺术培训中心文艺汇报展演,引进剧目音乐剧《我是川军》、儿童剧《三只小猪》等。2018年,绵州大舞台惠民演出将以多种方式,大面积覆盖,继续推出第三届歌手大赛,以及首届舞蹈大赛等。

高新区城管分局全面完成
垃圾无害化处理建设工作

本报讯(记者 李锦辉)为了改善农村人居环境,打造和谐、美丽、宜居乡村环境,提高垃圾无害化处理率,高新区城管分局近段时间以来,积极改善农村人居环境,解决农村脏乱差问题;加强资源利用,通过生产沼气解决农村用电、用气问题,实现资源再利用,改变村民生活习惯,从根本上解决垃圾乱扔、杂物乱堆等不文明现象。

近几年来,高新区城管分局加大农村垃圾治理力度,取得了阶段性成果,治理体系日益完善,乱倾乱倒生活垃圾现象得到了有效遏制,农村生活垃圾无害化处理率大幅提高。但仍有部分村落的农村垃圾得不到有效处理,脏乱差现象屡

改无效,给当地群众的居住环境带来了恶劣的影响。

记者了解到,根据统一安排,高新区城管分局承担了松林山村、张家营村、接龙寺村和穿心店村四个村的垃圾无害化处理建设工作,并于近日通过委托招标形式确定了垃圾无害化箱体的供货单位,完成了环卫设施的采购工作。目前,采购的环卫设备已全部安装到位,该局工作人员会同各村工作人员,现场监督验收,对垃圾箱体、垃圾车的规格、型号、数量进行了一一核对,准备立即投放使用,全面达到城乡生活垃圾治理有生活垃圾收运设施、有保洁队伍、有再生资源回收点、有村规民约制度、有资金保障机制的“五有”标准。

特别提醒

近日,本报接到举报,有人冒充绵阳日报社记者行骗,造成不良社会影响,严重损害了报社形象。在此特别提醒广大市民、各机关企事业单位,在接受采访或联系相关新闻

报道事宜时,一定注意核实采访者身份。如有疑问,及时与报社联系。绵阳日报社新闻舆论监督电话:(0816)2262991
绵阳日报社
2017年12月15日

三台古井镇精准发力稳步推进基层党建“3+2”书记项目

党的十九大报告中,习近平总书记提出了新时代党的建设总要求,为新形势下加强基层党建作出新部署。三台古井镇党委政府高度重视,深刻把握党的建设新要求,按照县委基层党建“3+2”书记项目工作部署,明确任务抓落实,深入实施基层党建规范化强基、示范性带动、智慧型扬帆“三大工程”,切实抓好在联系服务群众中教育引导群众、提高群众组织化程度“两项工作”,以党建引领开展全镇工作。

以党建引领推进脱贫攻坚。古井镇聚焦脱贫攻坚“两不愁三保障”和“四个好”目标,认真落实精准帮扶机制和“五个一批”帮扶措施。实行全覆盖结对帮扶,镇党员干部以每人联系一到两户贫困户的方式联系全镇建档立卡贫困户216户524人。通过干部日常走访,不仅带去了国家扶贫政策进行实打实的帮扶,帮助他们解决一些生产生活中的难

题,还对贫困户进行感恩教育,引导他们摆脱“等、靠、要”的思想,不光要从物质上脱贫还要从精神上脱贫。詹家沟村詹贵双说:“今年享受了易地扶贫搬迁政策,5月全家从土坯房搬到了新修的砖房,儿子也从学校毕业找了份工作,现在日子过得更好了,镇上发展枇杷,我们今年也种了两亩,感觉日子特别有盼头!”

以党建引领助力产业发展。古井镇党委政府准确定位,突出以枇杷产业发展为主导,循序渐进扩大规模。今年该镇新增种植枇杷3000亩,全镇总种植面积达到16000亩。今年是枇杷丰收年,产果5000余吨,吸纳绵阳、德阳、成都、重庆等地客商直接采购,创收达千万元。邀请西南科大专家完成三台县古井枇杷特色产业发展规划编制。枇杷无公害农产品已通过省上检测,正在报国家农业部审批。根据三台县委县政府统一规划,以古井新建总支7个村为重点,连片发展藤椒特色产业辐射带动周边。新种植藤椒2000亩,总面积达3000亩。钟桥村种植户秦辉已经发展了15亩藤椒,他说:“藤椒苗子是县上统一采购的,并且县上、镇上技术员定期下来开展技术培训会,指导我们种植,最重要的是我们种出的藤椒有保底收购价!有些有力保障,我就敢明年继续扩大种植,好好干一番。”

以党建引领促进生态文明建设。落实靠基层,把基层党组织和党员作为推动生态文明建设的骨干力量。深入开展全年全域禁烧秸秆工作,提高秸秆资源化利用程度,鼓励村民采取粉碎秸秆还田。古井镇通过多次开展主题党日活动,组织村社干部群众1000余人次,集中对辖区内27公里河道水葫芦、漂浮物进行全面打捞清理,推进古井镇境内凯江河、草帽河、绿豆河等水环境治理。不少村民看到清理后的河道,赞不绝口,说儿时记忆中的河水就是这样干净漂亮。(曾忆 李桥臻)

为鼓励高校毕业生自主创业,根据市府办《关于进一步促进高校毕业生就业创业工作实施办法》的通知(绵府办发[2014]46号)和市委办、市府办《关于大力推进大学生和科技人才创新创业的实施意见》(绵委办[2015]29号)文件精神要求,2017年高校毕业生创业补贴申报工作已接近尾声。经县市区、园区公共就业服务管理机构初审、人力资源和社会保障部门审核,第四季度共计240人符合补贴条件,现将拟补贴对象名单进行公示,接受社会监督,公示期

绵阳市2017年第四季度高校毕业生创业补贴拟发放名单公示

五个工作日。监督电话:2364261、2262378,联系人:刘老师、黄老师。详细名单请登录绵阳市就业服务管理局官方网站公示栏查看。

绵阳市就业局
2017年12月14日

我市召开2017年失业动态监测业务培训会

为掌握全市监测企业岗位增减变化情况,帮助企业了解经济、政策等原因造成的经营风险,为国家和省、市采取预防和调控措施、稳定劳动者就业,提供基础信息保障。12月12日,市就业局组织召开全市失业动态监测业务培训会。各动态监测企业联络员,相关县市区、园区经办人员参加了会议。

会上,市就业局梁静副局长就失业动态监测工作做了具体安排并提出要求。一是要充分认识失业动态监测工作

精神要求,2017年高校毕业生创业补贴申报工作已接近尾声。经县市区、园区公共就业服务管理机构初审、人力资源和社会保障部门审核,第四季度共计240人符合补贴条件,现将拟补贴对象名单进行公示,接受社会监督,公示期

的重要性,认真领会此项工作的目的意义。二是要完善工作机制,确保动态监测工作稳步推进。三是要加强配合协调,确保数据的及时性、准确性,按时完成任务。

目前,全市失业动态监测企业134家,主要涉及国有、新型企业和中小型企业的等劳动用工人数较多的企业,覆盖了信息传输、软件和信息技术服务业、制造业、批发零售等行业。会议对失业动态监测业务软件操作进行了现场培训,对失业保险相关政策进行了宣传解

读,对当前失业保险重点工作进行了安排和部署。

(兰军 袁媛)

☆请关注“绵阳市就业局”公众微信平台,分享最新用工信息。
☆招聘求职请登录“绵阳公共招聘网”(http://my.sc91.org.cn/)



就业之窗