

游建川博物馆

清晨，小鸟叽叽喳喳地叫着，灿烂的阳光把我叫醒了。吃过早饭，我们全家就去了建川博物馆。

建川博物馆位于大邑县安仁古镇，民营企业家樊建川创建。博物馆占地500亩，建筑面积近100,000平方米，拥有藏品八百余万件，其中国家一级文物404件。有抗战、民愤、红色年代、抗震救灾四大系列30余座分馆。已建成开放25座场馆，是目前国内民间资本投入最多、建设面积和展览规模最大、收藏内容最丰富的民间博物馆。

我最先看见的是一个真正的日军的碉堡，碉堡是由冰冷厚重的水泥浇筑而成。碉堡上站立着一名中国士兵，他右手高高地举着一把步枪，左手放在胸前，以胜利者的姿态站立在碉堡的顶上。坚毅、冷静、气势高昂，令人震撼！

我们继续参观，来到了正面战场馆，它是以国民党抗战为主题，以22次大的战役为线索，展示正面战场的抗战历史，是大陆唯一一座纪念国民党抗日军队的博物馆。国民党东北抗战、淞沪之战、西安事变、卢沟桥事变……一个个战役像一串珍珠并没有随时间的流逝失去光泽，反而让每个参观者热血沸腾。大量的文物以无可辩驳的事实和铁证

如山的证据，揭露了日本侵略者的侵华罪行和国民党将士冒死拼搏的英勇气概。

最让我感动的是不屈服俘馆，那里的入口张贴着许许多多中国俘虏的照片，上面写道：这可能是他们一生中照过的唯一一张照片。全是默默无闻的普通士兵，他们顽强拼搏到了最后一刻，即使被俘，他们也绝不投降。最终，敌人把他们全部杀害，有的用刺刀刺，有的用砍刀砍，有的用机关枪扫射，把他们打得鲜血直流，还有的俘虏，甚至被砍下头颅，放在木桩上……从照片上仍然能看到他们脸上痛苦的表情。让我印象最深刻的是赵一曼，她被敌人抓住了，但宁死不屈，敌人对她严刑拷打、电击、灌辣椒水……她都无动于衷，最后敌人只好把她杀了。像赵一曼这样的英雄不止一个，还有千千万万。

一张张照片，一段段历史，让我深知一寸山河一寸血，中华儿女奋勇抗击侵略者，以自己的鲜血和生命捍卫国家领土和民族尊严。今天幸福的生活，是无数革命先辈的鲜血换来的，所以我一定要加倍珍惜，好好学习，长大为祖国争光。

西科大附小 五年级一班 陈天意
指导老师 刘淑梅

乐游慧如

潮州慧如公园是一个令人向往的好去处。

春天，它有满山的鲜花；夏天，它有满池的荷花；秋天，它有满片的枫树；冬天，它有满地的白雪。

刚进入大门，便有满道的落叶乔木带你走进慧如的深处。你顺着两边的落叶乔木走，你会看见有清香扑鼻的桂花，还有那非常绿的树。它们都在生机勃勃的春天冒出了新芽。不一会儿，便有游鱼戏水映入你的眼帘。满池子的金鱼和树木的倒影以及圆圆的荷叶会让你拿出相机记录下这一刻。游客们竞相投食，鱼儿们跳出水面接住鱼食，细细地品尝美味。鱼池的周围有着奇形怪状的假山，它们个个像守卫的士兵，保护着这片充满生机的池子。继续往前走，你会想起那个画面：你坐在摩天轮上看下面的风景，你忽然觉得山那么高。没错，现在你看到的就是慧如公园的核心——一座高60米的摩天轮。它有着庞大的身躯。有着20个供游客玩

要的“小手”，还有供工作人员启动设备的“小尾巴”。它不像你以前坐过的摩天轮，它还穿着一件可以在夜晚发光的彩衣呢。

有了摩天轮的庞大，还有鬼洞的惊悚。从黑漆漆的洞口进出，来不及让你抬头，就有一个骷髅头张开嘴巴向你扑来。你也不必害怕。那骷髅头会停下来，然后走向右边去拿一个牌子，那牌子上写着：欢迎光临。这鬼洞的设计也是别有新意。之后的每一个小道两边都会有玻璃隔着的游玩设施，还会有发出恐怖声音的恶魔。他们就像冤死的亡灵一样痛苦，脸上充满了愤怒，让你大吃一惊。

出了洞口，接下来就是五彩缤纷的游乐场了。这里遍布着孩子们的笑声，鲜花的绚丽和春天脸上的喜悦。慧如还有更好玩更刺激的场地，这里就不再——介绍了。

游玩慧如，是一件多么快乐的事情！

三台县古井初中八年级一班 高璐璐
指导教师 钟全荣

让心更辽阔·银肯塔拉

“小骆驼，小骆驼，背着我和我的小行李，沙漠之行不容易，一走就是几万里。”不知怎的，我自己竟然不知不觉地在作曲了。究竟什么时候才能作好呢？我先不说。回归正题。

银肯塔拉的响沙湾，是我在内蒙古旅游的最后景点，这里有最神奇的沙子——响沙，拥有世界上第一条跨沙索道，各种沙漠活动。

索道长498米，线路长，速度慢，单程耗时36分钟，约100个支柱。放眼望去，黄沙里嵌着绿色，行走着土黄，吊着五颜六色，掉落着红色……飘扬着歌声，索道“咔咔”地叫着，溜索“嗖嗖”地飞滑。没有仙人

掌，有不少沙柳，有长大的，有才种的。不知我们种的小沙柳何时才能长大？

抓一把沙子抛向天空，一团乌云慢慢前进、降落，沙子好细，摸起来好舒服的。踩上滑沙板，在沙漠里冲浪吧！

没有水，只能携带；没有食物，也只能携带，就如歌曲里的“没有食物没有水，只有那一片黄沙。”不是我想象中的沙漠，是我想象中的沙漠的热。

天蓝蓝的，一丝风也没有，热热的，日阿(蒙语：太阳)一点也没收，明天就回苏木(蒙语：乡)了，我们能不怀念吗？

绵阳市富乐实验小学六·一班 何浩宇
指导教师 黄艳玲



教育心得

二十一世纪是信息时代，使信息技术成为社会成员必须具备的技术之一。当前，计算机与网络逐步渗透于各行各业，并与人们的日常生活越来越贴近，网络电话、智能小区、网上银行逐一亮相，数字化城市、数字化地球呼声逐日提高，加上各商家、新闻媒体的推波助澜，使人们清醒的看到，不掌握信息技术知识和基本技能，将难以在现代信息社会中有效地工作和生活。电脑要从娃娃抓起，信息技术学科教育已成为中小学的必修课之一。作为信息技术教师，必须根据环境，注重知识应用的综合学习，不断提高自己的业务水平和教学水平，不断探索总结，才能达到理想的教学效果，进而提高课堂教学效率和质量，适应时代的要求！

1.注重学生信息素养的培养。

在信息化社会的今天，信息素养已成为科学素养的重要组成部分。迅速地筛选和获取信息、准确地鉴别信息、创造性地加工和处理信息，将是所有社会成员应具备的，如同“读、写、算”一样重要的、终生有用的基础能力之一。对于21世纪的学生来讲，我们应努力培养他们基本的“信息素养”。

(1)、信息获取的能力。能够根据自己的学习要求，主动地、有目的地去发现信息，并能通过各种媒体，如

互联网、书籍、报纸、电视等，或者自己亲自调查、参观等，收集到所需要的信息。(2)、信息分析的能力。能够将丰富的获取到的信息进行筛选鉴别自己所需要的信息，判断它的可信度，然后对认为真实有用的信息进行分类、(3)、信息加工的能力。将不同渠道获取的同一类信息进行综合，结合自己原有的知识，重新整理组织、存储，并能够简洁明了地传递给别人。(4)、信息利用的能力。利用所掌握的信息，使用信息技术或其他手段，分析、解决生活和学习中的各种实际问题。

我们要充分利用学校教学的优势，通过各种形式的教育，使学生将上述信息的获取、分析、加工、利用等能力，内化为自身的思维习惯和行为方式。而在所有形式的教育中，创设一个在实际生活学习中使用信息技术解决问题的学习环境，是培养学生“信息素养”的关键。例如：互联网，它为中小學生提供了一种全新的学习途径，创造了一个不同于以往的学习环境。借助于互联网，他们可以获取在书上学不到的东西，利用这些信息来分析、解决生活和学习中的问题。

2.注重学习兴起的培养。

教育家苏姆林斯基曾说过：“学习兴趣是学习活动的重要动力。”学习兴趣是学生基于自己的学习需要而

表现出来的一种认识倾向，它在学生的学习中具有重要的作用。开始学习信息技术课时学生往往怀着好奇、兴奋的心理，但随着学习内容的深入，有的内容需要机械重复地训练，有的内容枯燥无味难度大，这样学生的学习热情就会慢慢降下来。根据建构意义新的学习理论，教师应由知识的传授者、灌输者转变为学生主动建构意义的帮助者、促进者，要充分激发学生的学习兴趣，帮助他们形成正确的学习动机。因此，教师要采取灵活多样的教学方式，激发学生的学习兴趣和主动探索的愿望。利用中学生喜爱游戏这一特点，在鼠标练习中，我让学生玩WIN98自带的扫雷和接龙游戏，在探索游戏中掌握操作技能。让学生自始至终愉快地学习，尽力满足学生的求知欲，不断提高学习效率。

3、培养学生的创新意识和创新能力。

当今世界正在进入知识经济时代，知识的不断创新，高科技的迅速产业化，使得经济持续增长。而在这一时代，起核心作用的是知识创新，它是技术创新的基础，是技术进步和经济增长的革命性力量。因此二十一世纪需要的是有创新意识、具有创新精神和创新能力的人才。这就要求教育者，在教育过程中注重开发学生

花季雨季

彩色福袋

针线活是中国的传统工艺。

一天，我看见妈妈全神贯注地盯着手巾那弯弯曲曲的线穿来穿去。我轻步走过去，问：“妈妈，你在缝什么呀？”妈妈缓缓地张开嘴认真说道：“这里有一个传说，小孩子出生时的头发必须剪掉，再用一个红布缝成三角形，把他的头发包在三角形里，然后加上一小把大米，否则小孩会被吃掉的！”

我听得入迷，心想自己也应该拥有一个炫丽的小福袋。我问妈妈：“妈妈，偶也要一个小福袋！”“那你自己去缝。”妈妈漫不经心地说。

于是我拿出针和线，我把红线放入口中咬住，用力向外一拉，再放入针头上，从针的屁股上开了一条缝，再用绳子从孔里穿出来，变成了两根线，一长一短。开始，我拿起针从一个角穿了进去，穿进去后，我发现我忘给线打死结了。我重新开始打

结，打好结后，我又开始了穿针引线的奇妙之旅，我左边穿了一下右边，右边穿了一下左边。穿出了密密麻麻的一团线，简直是一团乱麻，可难看了！

我怎么也解不开这团乱麻，无奈之下，我伸头瞄了一下妈妈精致的福袋，心里别提多悲伤。我只好用剪刀将这一团剪断，我又开始穿线，但因为速度太快，针就像一头凶狠的金枪鱼刺在了我的大拇指上，我嚎叫一声，福袋掉在地上，我立即捡起福袋继续缝。我慢慢平复心绪，费了九牛二虎之力，终于缝出了生平第一个福袋！我在福袋里加上小黑石头和大米，我还在上面添了彩色花纹，乍一看，真是太好看了！

每个人都有第一次，只有尝试才能享受到成功的甜与香、乐与美！

游仙区新桥镇博爱小学五·一班 赵广东
指导教师 唐丽萍

古灵精怪的小仓鼠

最近，我一直在观察一只小动物，它就是我最喜欢的小仓鼠！

小仓鼠的体型非常小，它长着一身黄黄的、毛茸茸的体毛，远看就像一个圆滚滚的毛线球，又黑又小的眼镜闪闪发光，好像会说话一样，小小的鼻子和小巧的嘴巴组成的模样非常可爱。

小仓鼠什么都要吃，蔬菜、水果、坚果……只要能吃的，它都不会拒绝，真是个小吃货。而且，它吃东西的时候动作很快，把腮帮子涨得鼓鼓的，样子可滑稽了。

告诉你哟，小仓鼠喜欢在装有很多锯木屑的窝里钻来钻去。因为它胆子很小，非常怕生，所以只要见到从来没见过的人或者东西，马上就藏回锯木屑里。过一会儿，

它会从木屑里探出小脑袋，眼睛滴溜溜转动，东瞅瞅，西望望。直到它认为没有危险了，就会又跑出来吃东西。

小仓鼠不仅胆小，而且又懒又调皮。先说说它的懒吧：它自己小房子里吃剩的菜渣、果屑、粪便等垃圾，它从来都不管不顾，要我去为它清理。看我累得上气不接下气的样子，它不但还不爱动，而且很快就又故伎重演……弄得我哭笑不得，你们说，它是不是很调皮？

尽管这样，可小仓鼠还是带给我很多乐趣，它让我的童年生活丰富多彩，所以我仍然非常喜欢它。

南街小学三年级一班 徐嘉曼琪
指导教师 权春梅

你好，川剧

的少年出场了，他脑袋上顶着一盏小油灯，做出各种滑稽地表情，差点儿我的“笑”匣子就打开了。而变脸的表演却是我最喜欢的了，表演开始了，只见演员一转身过来，他的脸就会变成另外的一张脸，一直变了五六张，而我的目光一直没有离开过演员的脸谱，想找出他变脸的诀窍来，可是一直直到表演结束的时候，我还是没有找出破绽来，我不禁心中暗暗佩服川剧的奥妙。演员们慢慢地走近了我们，这才是我破绽的最佳时机啊，我瞬间变得专心致志起来，但我却仍然没有发现他变脸的秘密，真佩服他们呀，都这样还没有被我发现，我在心里暗暗地想着。

这次活动在我们的欢笑声中结束了，虽然我没有破解变脸秘密，但我还是带着快乐和知识高兴地离开了。

绵阳市富乐实验小学六·一班 袁恒博
指导教师 黄艳玲

童年趣事

童年是有趣的，是愉快的，更是美好的。在我的记忆中，有一件特别有趣的事让我难以忘怀。

记得那是我上一年级的一个星期天，我和小伙伴们一起在小明家玩捉迷藏。经过一番“石头剪刀布”，确定一个小朋友来寻找我们。

游戏开始了，只见小朋友一溜烟跑了。有的藏在门背后，有的藏在衣柜里，有的藏在桌子下面，有的……我想小朋友都藏得这么隐蔽，我也不能落后，给我一个让人意想不到的地方，让他们知难而退。我来到床上一看不行，来到厕所也不行，最后来到小明家生火做饭的地方，我灵机一动，决定藏在高大的柴火灶里。

刚藏好，我就听见伙伴叫道：“找到你啦！找到你啦！”我从柴火灶的一条缝里偷偷往外看，见其他小朋友一个个都被找到，只剩下我一人了，他们站在屋里正在猜我藏在哪？而我却在火灶里自言自语地

这件事，让我懂得了诚实

说到“诚实”，我的记忆闸门缓缓地打开了……

我七岁时，已经存了三百多元钱了，妈妈夸我是“存钱小能手”。一天，我看见小明买了一个会说话、会发光和会唱歌的玩具小车，用遥控器控制的。我说：“小明，给我玩玩你的小车，可以吗！？”小明十分不爽，不肯给。我也很懊恼，心想：有什么了不起的。

回到家，我用三百元私房钱偷偷的买了辆比小明那辆更洋气的玩具小车，还是X型呢。

有一天，邻居家的小孩儿想玩我的那辆小车，可是不巧的是，我那天去外婆家了没玩成。于是，他们就在窗户外探头探脑，我妈妈看见了，感觉有些不对劲：“几个小孩儿想干嘛？”于是快步走到我的房间，把我的钱夹子拿出来一看：哦，钱不见了！妈妈很生气，不分青红皂白就说几个小孩偷

了我的钱，那群小孩子吓的哭了起来，他们的哭声引来了他们的爸爸妈妈、爷爷奶奶，周围的人也都跑过来凑热闹。妈妈生气的说几个孩子偷了我的钱，有位老爷爷说还是把你的女儿叫出来问下吧。妈妈说：“好呀！”于是把我叫出来，让我说清楚。当时我想：如果让邻居家的小孩儿赔钱，不是更好吗？那样我既存了三百元，又有一辆小车，那不是两全其美吗？可转念又想：不行，我要当一个诚实守信的好孩子，不能冤枉好人，让别人背黑锅。

我向妈妈说出了事情的经过，妈妈带着我向邻居家的小孩儿的家人赔礼道歉。

俗话说：不以恶小而为之，不以善小而不为。从这件事中，我知道做人一定要诚实，诚实是立身之本，反之，就会失去别人对你的信任！

江油市新兴乡中心小学 吴思瑶
指导教师 李德国



水仙花

小时候，我一直住在外婆家。那时，外婆家的院子里种了好多好多美丽的花儿。春天有迎春花、牡丹花，夏天有太阳花、蟹爪莲，秋天有菊花、一串红，冬天有腊梅花、水仙花。但我最喜欢水仙花。它虽然没有牡丹花那样娇贵，没有太阳花那样红艳，没有菊花那样引人注目，也没有腊梅花那样清香醉人。可是水仙花亭亭玉立，水仙花玉洁冰清。

水仙花素有“凌波仙子”的美称，的确它那动人的身姿使人一见倾心。外婆家的那几盆水仙花可美了。一月，水仙花开了！它那翡翠般的绿叶，绿得发光，绿得鲜亮，绿得清纯。纵横交错的绿叶间，错落有致地开着几朵洁白无瑕的小花，花中嵌着黄金般的花蕊，散出阵阵淡淡的幽香，显得格外高雅。水仙花与泥土无缘，雨花石是它的

“土壤”。我想：我要像它那样在思想上纯粹洁白，没有一点污染。水仙花的根部像只大洋葱，根下长着白色的根须，它像一条长长的蚯蚓绕着一块块坚硬的雨花石，又显得十分倔强。一阵风拂过，小花摇晃着脑袋，摆动着它柔美的身躯，似乎穿着水晶衣裳在石头上翩翩起舞，给冬天增加了活力。冬天，很多花儿都经不住严寒的摧残，受不了命运的考验——枯萎了。而水仙花却毫不畏惧，当室外寒风凛冽、冰天雪地的时候，它傲然挺立着，还是那么精神抖擞、生机盎然，仿佛在与寒风搏斗，如此坚忍不拔，使人越来越喜欢它了。

我爱水仙！爱它的美丽芬芳，爱它的高尚纯洁，更爱它的顽强不屈！

安州区桑枣镇第一小学三·一班 蒋佳怡
指导教师 李 静

欣慰的“打击”

我班每周一次的“好书推荐会”又在周五如期举行了。能够借到一本同学推荐的好书，是我最大的心愿。虽然最终的结果是我一本书都没有借到，使我遭受了不小的“打击”，但是同时又感到十分欣慰。

这周有五位同学进行好书推荐。我担任主持人。一开始，我一心关注台下同学们的纪律，不知不觉前四个同学的好书推荐已经落下了帷幕。“最后一个同学推荐的书籍我一定要抓住机会争取”我暗暗下了决心。

在同学们的掌声中，最后一个推荐者——静心走上了讲台。我小声地对她说：“静，加油！”静心回了我一个笑容。静心的讲述娓娓动听，引人入胜，让同学们纷纷想一睹为快。“有谁想借我这本书？”如同听到冲锋的号角，坐在前排的小楠立刻站起来，身体用力前倾，高高举起的手都要伸到讲台上去了，他渴望地喊道：“借给我吧！”我殷切地看着邓静心手中的书籍，也大声喊：“借我！借我！”因为赵俊楠一向调皮，女生都不愿和她玩，更别说借她东西了！我心想：静心一定会把书借给我了。静心环顾了全班，思考了一下，看着高高举着手的我和满

眼渴望的赵俊楠，对我抱歉地微微一笑，说：“我决定借给小楠。”“又没借到！”大笑失望的同时又觉得很纳闷。静心又接着说道：“以前从没有人借书给小楠，因为他爱捣蛋，但他也是我们班的一员。希望他以后和同学们好好相处，重新成为我们的好朋友，所以我决定借给他！”静心话音刚落，教室响起了雷鸣般的掌声。小楠接过书，激动又害羞的用手捂住了脸，其他同学看着赵俊楠，面带笑容，再没有一丝的遗憾。

最好的朋友居然没有把书借给我，我心里着实受到不小的“打击”。但是，又感到非常欣慰，因为小楠老是在班上调皮捣蛋，不堪其扰的同学没有哪个愿意成为他的同学，有时会还会戏弄一下他。以往每次的好书推荐，虽然小楠总是最积极，最想借到书籍的同学，可是无一例外他收获的都是失望。是静心让大家认识到，小楠也是我们中的一员，是我们最亲密的同学。

看着静心和其他友爱同学，一阵暖流从我心田流淌，我感受到，这一刻，大家的心贴得那么近！

经开区富临实验小学六·一班 岳庆颜
指导教师 易玲华

初中信息技术教学心得

的创造潜力，鼓励启发学生主动思考，善于思考，学会独立思考，突出创新意识的培养，强调创新能力的提高。培养学生的创新意识和创新能力，首先要为学生创造尽可能多的环境和机会，给学生留有更多的思维空间，不须面面俱到，包办学生所做的一切。只有在自主学习的环境里，学生才有可能发挥创造性，体验创新的乐趣。例如：在讲WORD图文混排时，需要用到绘图工具栏，我只是把工具栏上重点工具，如阴影、三维效果、填充、自选图形等提示了一下，具体的操作留给学生会自己完成。学生们凭着他们敏锐的观察，丰富的想象，做出了令人瞩目的作品。后来我对几副想象力丰富的作品给予了表扬，课堂气氛达到了高潮。在亲自实践的过程中，他们的创新意识和创新能力得到了充分的体现。

4、注重与其他学科的整合。

信息技术课程的目的之一就是培养学生获取信息、处理信息的能力，而相应的信息应是与学生各科的学习内容相关的知识，这就产生了信息技术课程如何与其他学科课程整合的问题。课程整合是指用不同课程的素材和能力整合在一起，使学习的目标处于一个具体的、现实的情况，要求用到多种知识和能力。

现代教育引入了以计算机为主的信息技术教学手段，提出了以超媒体方式组织教学信息的思想，这就为信息技术课程与其它学科课程的整合提供了理论基础和技术手段。将中小学信息技术课程与其他课程整合，就是以其他学科知识的学习作为载体，把信息技术课程作为工具和手段渗透到其他学科的教学中去，从而在学习信息技术课程的同时，又能培养学生解决其他学科问题的综合能力。结合初一语文教学，学校采用的“计算机与语文识字教学整合”就是一个比较成功的例子。它主要是利用多媒体识字学软件，让学生观看生字的笔画、笔顺、部首、间架结构、正确读音和汉字编码，同时跟随教学软件进行听、说、读、写、打(打字)的训练，通过人机交互进行自我学习、自我检查和自我提高。

总之，要上好信息技术这门课，只要我们在平时的教学过程中，处处留心，时时注意，用全新的教育理念武装头脑，不断充电，提高自身素质，让一些枯燥乏味的知识变的有趣生动，使学生能在轻松的氛围中学到更多知识，提高他们驾驭计算机的能力，为他们今后的发展打下坚实的基础。

(江油市电教站 黄国发)