让历史的光芒照耀今天

——传统文化传承创新的“四川故事”

“人是文化的创造者，也是文化的宗旨。”传统文化的传承创新，是历史记忆的赓续，是文化基因的更新，是文化创造创新活力的激发，是当代人把握今天、走向未来的文化指引。

在创新中激活再造传统，在传承中为今天汲取能量，这是一个时代命题，也是每一个文化工作者肩头的责任、心中的使命。

秋夜的天府广场，灯火通明，桂花飘香。徜徉在这里，你不时会遇见步履匆匆，穿梭在图书馆和博物馆的市民。不论皓首还是黑发，来自何方何种职业，人们在这里遇见新知识结识新朋友。而这里，也成了正在成都人心中崛起的精神高地。

这个国庆假期，不仅天府广场周边的四川省图书馆、成都博物馆，四川博物院、四川省文化馆、四川美术馆等8家公共文化服务单位也错时延时开放，以不打烊的热情向公众奉上文化大餐。

文化活动更接地气了，文化记忆更深刻更清晰了，优秀传统文化更加深入人心了。今年以来，四川省着手实施“历史名人文化传承创新工程”，全省各地各部门各单位行动起来，深入挖掘保护四川历史名人资源，大力传承发展中华优秀传统文化，让老百姓切实感受到文化的魅力、文化的福祉、生生不息的生命力。

活化传统植根当下
擦亮巴蜀文化的名人符号

“人是文化的创造者，也是文化的宗旨”。历史名人折射一方水土一方人最杰出的精神品格、最独特的气质风范。假如列举10位最能代表巴蜀文化的历史名人，你会写下谁的名字？

15位来自四川省社会科学院、四川大学、西南交通大学、四川师范大学等研究单位的知名专家给出了答案。经过初评和复评，在四川21个市州申报的144位历史名人中，大禹、李冰、落下闳、扬雄、诸葛亮、武则天、李白、杜甫、苏轼、杨慎10位，被选定为首批四川历史名人。

“林语堂说，一提到苏东坡，中国人总是亲切而温暖地会心一笑。他的确是中国近千年的文学偶像，是正能量的传递者”。说起苏东坡，因写作《苏轼叙述一种》扬名的作家刘小川满是自豪感。位于川西平原的眉山是苏轼的家乡，刘小川的老家距离苏轼老宅仅百米之遥，心中笔下皆有写不尽的三苏。

与苏轼同为乡人、同用乡音、同习乡俗的眉山人，把苏轼视为最为耀眼的人格坐标、最值得珍视的文化记忆。在眉山，东坡文化俯拾皆是。历经三百载栉风沐雨的三苏祠，接受着海内外游人的拜谒；用现代展陈手段讲述三苏故事的三苏纪念馆，全年免费向公众开放；苏轼公园、苏洵公园、苏辙公园，精巧雅致的生态园林与文化长廊相结合，三苏文化春风细雨般沁润生活；东坡文化节和纪念苏东坡诞辰活动，成为凝聚海内外东坡文化研究和加深情感的桥梁……东坡，始终“活”在眉山人的心里。

“我们应该传承怎样的东坡精神？我以为是这四句，乐学、创新、清廉、爱民。这是东坡精神最具当代价值的内核，也是具有世界影响力的部分。”眉山文化名人王晋川说。

正在推进的“历史名人文化传承创新工程”，为东坡文化的整理、传承和传播带来了新思路新方向。今天的眉山正在大力推动文化立城、文化立业、文化立人，着手推出弘扬三苏文化的“七个一工程”：建立东坡学术研究基地，打造东坡文化传习基地，打造东坡文化品牌活动，创作一批文学艺术作品，打造东坡文化主题旅游线路，研发东坡元素文创产品。

活泼泼走进今天的历史文化名人，不独在眉山，也不独有苏东坡。

位于成都浣花溪畔的杜甫草堂，是诗圣杜甫流寓成都时的故居，因为杜甫在此完成了240余首脍炙人口的诗句，成为蜚声海内外的文化圣地。“李杜文章在，光焰万丈长”。鲁迅先生也曾写道：“杜甫似乎不是古人，就好像今天还活在我们堆里似的。”杜甫的诗作名篇和家国情怀，几乎流淌在每一个中国人的文化基因里。

诗圣杜甫，杜甫草堂最鲜明的文化符号，也是研究杜甫诗歌、传扬诗歌文化、传承诗教体系最重要的媒介。成都杜甫草堂博物馆馆长刘洪介绍，如今的杜甫草堂兼具文物保护、诗歌文化收藏研究、杜甫诗歌研究、传统诗歌教育、文创产品开发等多项功能。人们因热爱杜甫热爱诗歌汇聚杜甫草堂，草堂里的一草一木、每一块碑刻、每一处景致，都是诗文化的载体，因为负载诗文化而具有穿越时空的文化魅力，装点更多当代人的诗意生活。

“历史文化名人是一笔财富”。四川省作协副主席梁平说。作为一名诗人，他每月都会来到杜甫草堂，努力接近一位伟大诗人的心灵之峰。

这不只是四川诗人的文化自觉。就在今年9月，32个国家共38位世界级诗人以及国内50余位著名诗人、诗歌评论家、翻译家云集“2017首届成都国际诗歌周”。全世界的诗人在杜甫草堂吟咏诗句，感受这个“诗歌与光明永现的地方”。《草堂》诗刊创办，罗江诗歌节、乡村诗歌节花开各地，诗歌走进社区、街道、学校……在四川，杜甫这个文化符号不断被擦亮被活化，因为文化的激活，城市也成了诗意的栖息之地。

“名人是传统文化的鲜活载体，以名人为抓手传承传习传播传统文化，也是符合传播规律的做法。”四川省委宣传部副部长、实施四川历史名人文化传承创新工程领导小组成员陈华说，坚持以人民为中心，坚持以社会主义核心价值观为引领，坚持创造性转化、创新性发展，坚守中华文化立场、传承中华文化基因，不忘本来、吸收外来、面向未来，把握导向、立足学术、着眼传承，深入挖掘四川历史名人思想文化资源及其当代价值，不断赋予其新的时代内涵和当代表现形式，是“创新工程”的总体要求。

文化资源激活惠民
涵养四川人民的精神家园

“锦江玉带蜿蜒长，金牛古道络绎商。武侯名祠千秋对，青羊草堂文道昌。”这是成都草堂小学三年级五班学生张轩铭的诗作。在杜甫草堂的仰止堂，像张轩铭一样，许多00后因为“草堂一课”爱上了传统文化。

从2012年开始，杜甫草堂面向青少年推出博物馆社教项目？“草堂一课”，这是诗词、礼仪、书法、插花的课堂，也是孩子、老师、家长共同的课堂。截至目前，两大系列、七大板块、30多门的“草堂一课”，参与学生达数万人次，惠及数十万市民群众。

社区美术馆也成了城市课堂。距离熙熙攘攘的宽窄巷子不过百步，是四川省非遗保护中心与宽窄巷子社区合办的“巴蜀工匠——非遗与时尚体验展”。蜀绣、刘氏竹编、银花丝、藏羌挑花刺绣、成都漆艺，5个最具代表性的非遗项目、近千件展品，与成都市民和来往游客面对面交流，年轻人是最热忱的观众。非遗大师讲解示范制作流程，观众亲身动手体验，在这里，非遗不再是一门古老的手艺，而成了活态的文化载体，成为当代人感受文化的方式。

成都博物馆则通过一个个特色展览，聚集起一大批忠实粉丝。从去年底到今年4月，全国28个省的精品文物汇聚《丝路之魂——敦煌艺术大展暨天府之国与丝绸之路文物特展》（见上图，樊甲山摄），其间还举办了22场由樊锦诗、齐东方等全国知名专家主讲的讲座。琳琅满目的国宝、水泄不通的观众群，让这一展览成了四川乃至全国关注的文化事件。

“观众是传承优秀传统文化最广大的力量。博物馆人，如同文物与公众、历史与今天的桥梁。活态的传承、生动的故事，就是观众与历史对话的方式。”成都博物馆馆长李明斌说，《丝路之魂》展览参观次数最多的观众是一位成都市民，前后参观了8次，“绝大部分观众是80后、90后，他们是博物馆的明天，也是文化传承的主力”。

毗邻金沙遗址博物馆的金沙小学，将金沙文化纳入教学体系，对金沙文化的自觉传承持续了十几年。金沙遗址博物馆馆长王毅参加了金沙小学的“开学第一课”，他深有感触地说：“做遗址发掘数十年，我一直在寻找让传统文化与今天生活连接的方式。孩子们对金沙文化的兴趣，给了我极大的信心。”

中秋前夕，“天府名人堂·文化传习季”面向公众开张，第一期就是讲述苏东坡的故事。祝勇、阿来、梁平三位作家，在娓娓道来中，与公众一起体验苏东坡、问道苏东坡、结伴苏东坡。这场活动，仅网络直播就吸引了数十万的关注量。

在四川，全社会变成了一座没有围墙的校园。据统计，四川省第一、二批实行错时延时开放的公共文化服务单位，在相关时间段内日均增加服务100人次左右。其中，成都武侯祠博物馆在今年8月的延时开放中，共接待观众约13500人次，日均达435人次。错时延时开放已经写进《四川省“十三五”文化发展规划》，纳入政府购买公共文化服务、现代服务业、民生工程等项目予以补助，适当增加公共文化服务单位预算。全省21个市州和183个县市区将分别确定一个试点单位，启动错时延时服务工作。

行走在四川，你能切实感受到，传统文化的传承创新是每一个文化工作者肩头的责任、心中的使命。他们深知传承创新的辩证法：传承不是全盘复制，创新不是无源之水；在创新中激活再造传统，在传承中为今天汲取能量。

行走在四川，几乎每一个人都能在不同角落与传统文化相遇，与文化名人相遇。你能切实感受到，越来越多的文化名人从历史深处走来，越来越多的老百姓走进他们浩瀚无边的精神世界，文化创新创造活力就从这鲜活的生命个体、沸腾的民众生活中升腾起来。这就是传统文化传承创新的“四川故事”。故事，仍在继续。

（原载2017年11月2日《人民日报》）

《导游管理办法》明年1月1日正式实施

记者2日从国家旅游局了解到，国家旅游局近日发布《导游管理办法》，以进一步加强导游队伍建设，保障导游合法权益，提高服务水平。办法将于2018年1月1日正式实施。

据国家旅游局有关负责人介绍，办法分为总则、导游执业许可、导游执业管理、导游执业保障与激励、罚则和附则六章，共四十条。其中规定了导游证采用电子证件，以电子数据形式存储于导游个人的移动电话等移动终端设备中。游客、景区、执法人员等通过扫描电子导游证上的二维码识别导游身份，原IC卡导游证已于2017年10月31日停止使用，全国全面启用电子导游证。

这位负责人表示，办法对导游日常执业活动提出了具体要求，如导游证和身份标识佩戴、导游职责规范、突发事件处置等。重申了领队的备案管理制度，指明具备领队条件的导游从事领队业务的，应当符合《旅行社条例实施细则》等法律、法规和规章的规定。办法细化了《旅游法》第三十五条的规定，明确导游执业不得出现擅自变更行程、诱骗或强迫消费等十一项违法违规行为，并在办法罚则部分对违反导游执业管理规定的行为，明确了相应的法律责任。

据了解，国家旅游局近年来积极推动导游体制改革工作，加强导游队伍建设，深化旅游业“放管服”改革。2016年废止了《导游人员管理实施办法》（2001年），取消了导游计分、导游年审、导游人员资格证3年有效等不适应改革发展需要的制度，确立了导游资格证终身有效、导游证全国统考、全国通用的原则。（据新华社）

2017年度“绵阳好新闻奖”评选作品公示

2017年度“绵阳好新闻奖”评选启动以来，市委宣传部共收到县市区委宣传部、市级新闻媒体以及部分省级驻绵新闻单位推荐的60余篇参评作品。为体现公开、公平、公正原则，所有参评作品均匿名由评审小组专家评审。现对50件获奖作品进行公示，听取意见。公示时间：2017年11月3日至11月6日。2017年度“绵阳好新闻奖”获奖作品目录详见中国绵阳新闻网（http://www.myrb.net/）。

联系人：市委宣传部新闻科 洪常青
联系电话：2537386
邮箱：xwk203@163.com

中共绵阳市委宣传部
2017年11月2日

绵阳教育体育砥砺奋进的五年·**平武篇**

奋进创新结硕果 一方沃土育英才

百年大计，教育为本。教育是一个国家持续发展的基石，也是幸福指数的民生面孔。

过去五年里，平武县科教体局高擎“办人民满意教育”大旗，以创新发展激发教育活力，以协调发展优化教育结构，以绿色发展引领教育风尚，以开放发展拓展教育资源，以共享发展促进教育公平，真情投入、真抓实干、齐心协力，共同推动了山区教育事业蓬勃发展。

人心凝聚，百舸争流。如今的平武，教育之花竞相绽放，教育质量普遍提升，教学改革有声有色，中高考成绩屡创新高。

对教育发展的真心拥戴，写在平武广大干部群众的笑脸上。

□ 严显云 潘志萍 李灵越 文/图

平武中学大课间活动

优先发展
教学装备与时俱进 全面改善办学条件

再穷不能穷教育，再苦不能苦孩子。校园环境是学生学习、发展的阳光与空气，它潜移默化地影响着孩子们的成长。

五年来，平武陆续对全县学校的教学楼、运动场、实验室及食堂等基础设施进行提升改造，各学校的办学条件日益完善，校园面貌焕然一新。

改变，源于平武县“教育优先”的庄严承诺。五年来，平武教育财政拨款5.3亿元，年均增长4%，教育经费增长高于当年财政经常性收入的增长，一项项推进办学条件持续改善的探索实践在平武展开——

建立“三残”儿童、少年入学保障制度，完善普通学校接受“三残”学生随班就读体系，“三残”儿童、少年入学率达到100%；

做好义务教育“三免一补”、普高和中职学生免学费、助学金发放及农村义务教育阶段学校营养改善计划等工作，不断完善贫困家庭学生资助体系；

以教育信息化引领教育现代化，各级财政投入3150.6万元用于配备教学仪器，投入2661万元用于薄弱学校改造；将城乡各级各类学校以电信和移动光纤接入绵阳市教育城域网，完成校园内网的三层组网方式架构改造，组建绵阳市教育城域网平武分中心；所有学校配备计算机网络教室，配备“班班通”358套，配齐率为96%，实现“优质教育资源班班通”。

真实的视频情境、超大的教学容量、鲜活的学习方式……如今平武的教学课堂，视频、音频、图片齐上阵，成了孩子学习最好的导游。“孩子学习成绩越来越好，学习能力提高了不少”这是广大家长对平武教育的评价。

学生的喜爱，家长的赞誉，是平武办学条件得到极大改善最生动的注解。

结对帮扶
强校牵手均衡资源 教学质量稳步提升

2014年10月24日，“四川省平武中学——绵阳南山中学联合办学授牌仪”在平武中学举行。一纸结对帮扶协议书，拉开了两校间“联姻”的序幕。南山中学与平武中学建立以学校管理、师资培训、专业建设等为主的合作交流关系，在平武中学开办了平武中学“南山班”。

自帮扶项目开展以来，南山中学多次选派专家组帮助平武中学完善学校管理制度、传授管理经验、培养骨干教师；定期选派教学经验丰富的骨干教师、优秀教师进行对口支教。通过举办讲座、优质课示范、结对拜师等方式全面指导培养学校教师，此举极大地增强了平武中学的“造血”功能和发展后劲。与此同时，两校还合作共建了教学资源库，发挥名校优质教育资源的辐射和带动作用，实现教案、课件、学案等教学资源共享。

五年来，平武县政府还与绵阳师范学院建立帮扶关系，绵阳师院通过安排学生顶岗支教，开展校长、教师培训，建立产学研合作基地等方式帮扶平武县科教事业发展。同时，平武还引进四川幼儿师范高等专科学校、江油实验中学、绵阳实验小学等名校对口帮扶全县各级各类学校，让山区的孩子也能享受到城里优质的教育资源。

一系列举措的精准发力，让平武教育教学质量得到了大幅提升，不少山区孩子圆了上好学、上好大学的梦。

壮大师资
优化壮大教师队伍 大幅提升专业水平

教育要发展，人才是关键。“培养一支政治素质优良、结构合理、整体稳定的教师队伍是提高教学质量、促进教育均衡优质发展的重要保障”。平武县科教体局党委书记、局长陈凤春说。

一线教师紧缺、校际间师资不均衡是平武面临的一个突出问题。为此，平武多措并举，优化教师队伍结构，增添教师队伍活力。过去五年里，平武共招录教师202名，引进教师21名，在引进人才的同时，还建立完善“招得进、留得住、教得好”的保障机制，投入资金1751.5万元，建设教师周转房，解决教师住房困难问题；落实农村教师生活补助政策，每年财政预算145万元用于教师节活动经费，做到教师基础性绩效工资向农村学校倾斜，充分调动了农村教师的工作积极性，保证了教育的活水源头。

留住了人才，如何培养精英？五年来，平武大胆创新人才培养模式，通过搭建教师成长交流平台、开展“菜单式”培训、组织教师到省内外知名学校观摩学习、邀请教育专家解读教育领域的热门话题等方式，提高广大教师专业化水平；开展“名师”评选活动，加强教师间的交流学习，提高教师整体素质。教师专业化水平迅速提升，促进了县域内师资水平均衡发展，为平武教学质量的提高发挥了积极作用。

截至目前，平武有全国优秀教师3人，省级优秀骨干教师25人，市级优秀骨干教师202人，县级优秀骨干教师100人，一支高素质的名优骨干教师队伍已初步建立。

素养为重
拓展素质教育内涵 促进学生多元发展

学校除了教授知识，还要全面育人。

从“知识至上”到“素养为重”，五年来，平武县科教体局注重开发学生多元潜能，全方位培养学生核心素养，打造多元发展的平武教育模式。

近年来，随着学校的发展，体育运动设施逐步完善，为最大限度发挥体育育人功能，平武积极改革体育课堂教学模式，依托学校所处区域位置、民族特色、特色活动项目等，挖掘民族文化，细悟阳光体育真谛，创编了以藏族文化、羌族文化为特色的阳光大课间活动。

五年来，平武还着力强化学校少年宫建设与管理。如今，全县共建设少年宫49所，其中，市级特色少年宫4所，县级特色少年宫5所。

除了体育教育，德育发展也是平武县委、县政府关心的重点。近年来，平武积极探索新形势下德育工作的新途径和新方法，将加强中小学生行为习惯养成文明礼仪、道德教育、感恩教育作为德育工作的重中之重，抓好抓实。

全县中小学开展了以“小手牵大手·讲文明树新风”为主题的教育实践活动，以“小”带“大”、以点带面，让学生不仅成才，而且成人，通过辐射带动作用，将讲文明树新风转化为全县脱贫攻坚的内在动力。此外，通过每年定期举办“我的中国梦”“少年传承中华美德”“学雷锋·做美德少年”“环保宣传”等主题实践活动，加强学生德育教育。

十年树木，百年树人。从一路拼搏中走来的平武教育，用非凡的智慧和辛勤的汗水浇灌出累累硕果。站在新的起点，平武科教体人将认真学习宣传贯彻党的十九大精神，以敢为人先的睿智、持之以恒的韧劲，豪情满怀，再续辉煌。

中华经典诵读

本报地址：绵阳市经开区群文路 邮编：621000 广告许可证：001号 广告部：(0816)2263777 2264777 发行部：2264919 电子信箱：scmyrb@126.com 订阅处：全国各地邮局(所) 印刷：绵阳市欣文印务有限公司