

# 乘风破浪 扬帆起航

## 江油实验学校高中部举行学生团队拓展训练活动

本报讯 近日,江油实验学校高中部2017级全体学生在班主任的带领下,列队来到运动场,举行了主题为“乘风破浪,扬帆起航”的团队拓展训练活动。

简短又隆重的“开营仪式”后,总教官按班级将学生分为10支队伍,各队明确团队分工,确定本队的队名、队歌和口号,身着统一服装并逐一展示,精神抖擞,各具风采;“破冰之旅”曲折推进,各队“八仙过海,各显神通”,斗志昂扬,精诚合作,勇夺胜利;“我们的团队是最棒的”环节掀起了整个训练活动的高潮,每支队伍开动脑筋,反复训练,不断提高速度,更增强了队员之间的团队协作能力。穿插的尬舞学习起到了舒缓作用,活跃气氛,张弛有度。训练结束,教师代表、家长代表和学生代表纷纷到主席台上谈了各自的感悟,董军校长最后讲话,对各班学生在活动中表现出的高涨的热情、认真的态度和团结协作的精神表示充分的肯定,对训练的重大意义进行了简要的总结。

别开生面的户外团队拓展训练活动,是室内课堂的延伸,是课程学习的有机组成部分,让学生们体味了主动参与、合作探究、求同存异、团队共赢和分享展示,学会了自主、借力、总结、反思、尊重、欣赏和感恩,也是打造一支更为团结和更具战斗力的班集体的有效途径。江油实验学校高中部正不断探索,增加载体,既丰富高中学生学习生活内容,更磨炼意志、培养品质,全面提升学生的综合能力,在教育改革的大潮中乘风破浪,扬帆远航……(李淑梅)



学生团队拓展训练活动

## 安州区七一实验小学在世界教育机器人大赛(WER)2017赛季中国赛区公开赛中再创佳绩

本报讯 8月12日-13日,由教育部装备研究中心大力支持的世界教育机器人大赛(WER)2017赛季中国赛区西南地区公开赛在昆明如期举行。来自全国13个省市近500余名参赛选手齐聚春城,一决高下。大赛以“工业时代”为主题,分为WER中国能力挑战赛、WER中国工程创新赛、WER中国积木机器人三大项目。参赛选手们通过积木搭建和编程设计,打造出专属于自己战队的机器人,这些机器人纷纷化身工业革命时期的矿工、建筑师、工人,力争在规定时间内完成开采矿石、建造铁路、冶炼金属、运输货物甚至改进蒸汽机等一系列的模拟任务。

安州区七一实验小学共派出8支队伍,共19名小选手参加本次大赛的奖项角逐。经过三轮的较量,在竞争最为激烈的积木机器人赛中,该校的小选手们不负众望,包揽该项目的亚军和季军。在工程创新比赛中也取得了第四名的好成绩!同时,该校选手顺利拿到参加 WER 2017赛季世界锦标赛的资格,届时将前往上海,与全球30多个国家近万名高手再次过招。

## 中国好课堂助推北川中学内涵发展培训会开班

本报讯 8月20日,以“聚力做学思 创新发展”为主题的“中国好课堂”助推北川中学内涵发展培训会在北川中学紫荆礼堂召开。中国发展研究院副院长、中国教育学会《中国好课堂》组委会主任冯恩洪携专家团队出席开班仪式。北川中学200余名教师、北川县其他学校的未来乡村教育家参加开班仪式。

中国发展研究院副院长、中国教育学会《中国好课堂》组委会主任冯恩洪带队,来自上海、包头等地的8名学科教育专家齐聚北川,将为北川中学教师开展为期两天的暑期培训。培训内容涵盖北川中学走进中国好课堂路线图、新高考背景下的学科教学变革、课标、高

考热点、题型相结合的全学科指导。开班仪式上,县教育和体育局田副局长表示,此次培训旨在帮助北川教师适应教育改革和发展的需要,全面实施素质教育,建设一支师德高尚、业务精湛、观念创新的高素质教师队伍,不断提高教学质量和教育水平,不断提高教师课堂教学能力和实施素质教育的水平。

近年来,北川中学高度重视师资培训,促进教师成长,每年利用暑期组织教师培训。为保证培训效果,学校教科室周密组织、明确责任,严格纪律,制定了科学合理、切实可行的培训方案,确保了培训工作有效推进。(孙培旭)

### 名师导学

# 大胆创新 用活教材

教材是师生进行教与学的主要依据,也是师生在教学中进行对话、交流的主要文本,还是学生在学校获取数学基础知识和基本技能的重要来源,更是培养学生创新精神和实践能力的重要材料。在课程改革,教材更新不断的今天,教师不能唯“教材中心论”,而应该深刻领会教材编写的意图,充分开发教材的潜在功能,结合实际,大胆创新,对教材做进一步整合、加工,变“教教材”为“用教材教”,从而用活教材,激发学生学习兴趣,促进学生的主体参与,让学生自主学习。

又如,在教授加减法的简便运算时,教师可先创设这样的情景:妈妈给小明买了一双运动鞋98元,怎样付钱最方便?商店里每捆小字本200本,学校要买197本,怎样拿方便?学生容易得出100元钱找2元就是98元,200本拿出3本就是197本。这时再引出276+98怎样算方便?学生自然得出276+100-2=374。生活常识被提炼为数学,很拗口的简便算法其算理也就便于理解了。

二、突出实践,让课堂活动起来 动手操作实践,不仅可以为学生架起由感性认识到理性认识的桥梁,同时可以帮助学生实现知识的内化。传统的数学课堂教学比较重视对学生的思维能力的培养,依据教材,一味地进行讲解分析,抽象枯燥,忽视了对学生的动手能力的训练与潜能的发展。如果老师在教学中,结合实际把有些例题改编为实践操作题,让学生动起来参与实践,引导学生在实际操作中理解题意,寻找和发现解题途径,将大大提高学生学习的积极性,发挥学生主体作用,培养实践能力,发展创新能力,让课堂充满活力。

例如,在第四册应用题教学中,一个两步应用题的例题是:有20只白兔,10只黑兔,每6只装一个笼子,要装几个笼子?教学时,我没有抽象地引导学生分析理解,而是让学生用20个白色的圆形纸片当白兔,10个黑色的圆形纸片当黑兔,亲自动手分一分,装一装,学生通过亲自操作,得出三种解法。方法一:20÷6=3(个)……2只,10÷2=12(只),12+6=21(个),3+2=5(个);方法二:10÷6=1(个)……4(只),4+20=24(只),24÷6=4(个),4+1=5(个);方法三:20÷10=2(只),30÷6=5(个)。学生们在操作中,理解了题意,拓宽了思路,锻炼了思维。

又如,在教授反比例概念时,关键在于让学生从两种变量的变化规律中发现“隐蔽”的“积”是一定的。为了突出这一本质,可舍弃教材例题,组织学生操作实践:一瓶瓶里插有若干鲜花,每2支一束,可分12束,每3里一束,可分8束,每4支一束,可分6束。到此学生停止操作,由老

师提问:每12支一束,可分几束?列出下表:

每束花有多少支?	2	3	4	12
可分几束?	12	8	6	?

由于学生经历了变“静”为“动”的操作活动,把“隐蔽”的定量(即,花的总数24只)变得明显,使学生的思维去集中领悟花的总支数一定,也就是“每束花的支数”与“分的束数”的积一定,为抽象出反比例的规律创造了条件,也为学生问答打开了思路。

### 三、增强开放,让练习灵活起来

传统的数学教材向学生提供的大多是理想化、格式化的数学问题,练习内容相当狭窄,训练学生从模仿到逐步熟练,最后形成技能,这虽然对学生理解知识、培养基本技能有着积极作用,但在一定程度上束缚了学生的思维,容易形成思维定势,扼杀学生的创造性。因此,教学中需要特别注意教材的开放性,适度地把例题改编成以应用性为主的自主探究题、预案设计题、问题辨析题和实践操作题,增强例题的开放性,能极大地激发学生的创新热情,引导学生积极拓展思维,主动实践探究,培养学生的创新能力。

例如,在教授“按比例分配”应用题时,首先出示下列问题:“学校买来50根跳绳发给六(一)班和六(二)班的同学,两班人数相等,想一想应按什么比例来分,两班各分多少根?一些同学首先想到了是平均分(因为两班人数相等),接着教师提出“平均分就是两班所分的根数是几比几呢?”学生答:“按1:1分配”。紧接着有学生提出不同的看法,按一定的“比”来分,比如按2:1分,按3:2分,按4:1分,按5:4分等等,并说出了这样分的理由。在这样的背景下学生并对“比”的认识得到了深化,同时在说“比”的过程中又反映了学生的不同思想,最后让学生按自己的分配方案及算法,在完全开放的背景下,把习题的改编权、选择权交还给学生,极大地调动了学生学习的积极性和主动性,学生能从自己不同的想法中自觉地进入新知的探究之中,学会了学习。

### 四、注重综合,让“思维”敏捷起来

“数学是抽象的语言,数学是思维的体操”,这句话形象地说明了数学学科在培养学生思维能力方面所起的重要作用,反映了数学学科的特殊本质。因此,在教学中,教师要因地制宜,努力创造条件,注重教材的综合性,鼓励学生动脑用心,在综合的信息中发现联系、寻找方法,从而以积极思维激发学生思维的灵活性、求异性、开放性和创造性为出发点,不断拓宽学生思路,让“思维”敏捷起来。

例如,在教授完分数应用题后,我设置了这样一个环节:首先让学生汇报本班男、女生各有多少人?教师板书:男28人,女23人。然后让学生思考以上两个信息,可以提出什么问题?学生分小组讨论、交流、评议,比一比哪一组提的问题多。接着分小组汇报,教师板书:(1)全班一共有多少人?(2)男生是女生的多少倍?(3)女生占男生的百分之几?(4)男生比女生多几人?(5)女生比男生少几人?(6)男生比女生多百分之几?(7)女生比男生少百分之几?(8)男生与女生的比是多少?(9)男生占全班的百分之几?(10)女生占全班的百分之几?(11)男生比全班少百分之几?(12)女生比全班少百分之几?……共十个问题。问题提出后,教师再引导学生分类,整理出:1、加减应用题;2、求一个数是另一个数的百分之几或百分之几;3、求一个数比另一个数多(少)百分之几;4、求两数之比。最后引导学生分析比较各类应用题的特点,异同、解答方法。这一环节的设置,充分发挥了学生的主动性,使所涉及的部分知识在学生头脑中形成了清晰的网络,达到举一反三、灵活运用。

面对新一轮课程改革,面对充满生气的学生,只有大胆创新,打破教材中心论,让教材趣味起来,让课堂活跃起来,让练习灵活起来,让思维敏捷起来,让学生全身心的参与教学过程,活学活用,才能充分激发学生的潜能,培育学生个性,促进学生各方面素质的提高。

(绵阳市实验中学城北校区 王清蓉)

# 如何培养学生的创新能力

习近平总书记曾经说过:“创新是一个民族进步的灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力,也是中华民族最深沉的民族禀赋。在激烈的国际竞争中,惟创新者进,惟创新者强,惟创新者胜”。创新是一个民族的灵魂,创新是人类发展进步的主题,创新可以形成新观念、新事物。在人类历史发展的长河中,没有创新就没有社会的进步。培养创新精神是一个民族发展的需要。特别是在当今,创新能力的培养更应从小学开始,开发学生的潜能,打破边框的束缚,养成良好的思维方式和积极主动的能力,为学生终身学习打下坚实的基石。

要我学变成我要学。科学课离不开实验教学,学生才开始实验,都要经历兴奋——害怕的过程。才开始实验,我先布置任务,再讲解要求,最后强调方法。小学生从开始对实验要养成良好的习惯,要养成严谨的态度,为以后的活动打下好的基础。

二、以科普活动为契机,激发学生兴趣,培养学生的创新能力。兴趣是最好的老师,学生对于一个事物感兴趣,那么他想千方百计都要去把它做好。学校科普活动的开展是培养学生兴趣的最有效途径之一,我们学校的科技普及示范校,学校的科普活动一直坚持开展。学校依托周边环境,围绕学生的年龄特征,精心设计主题,每年都要开展一次科普活动周、大篷车进校园、“三模”比赛、社区进校园,“小论文”、“小发明”、“小制作”比赛,通过这一系列活动的开展,学生的视野拓宽了,眼界提高了,学生的科学精神不断得以培育,科学素养不断得以提升,创新能力不断得到发展,学生通过自己动手、动脑,进行一系列制作,明白了科学就在我们身边,只要多观察、多思考,我们也能发明创造。

在一次“三模”比赛中,海模组的队员在制作“中山舰”、“青岛舰”时,把购买的材料组装好,在水池调试时,发现这两种舰始终不对,但又找不到原因。于是反复实验,反复观察,对照图纸,逐一检查、排查,安装都没有问题,百思不得其解。这时一个小队员说“这两种舰的船身不一样,与螺旋桨有关吗?”一句话提醒了人。队员们马上拿出工具,取下螺旋桨,根据船身的特点,逐一试验,发现“青岛舰”由原来配的大螺旋

桨换成小一点的螺旋桨后,行驶速度和平稳性都比以前好多了,于是又对螺旋桨的厚薄、大小逐一调试,安装、放飞、计时,效果明显很好。这时又有队员提议把舵改一下,效果怎么样?队员们正在兴趣上,于是又用剪刀把找来的铝皮剪好,反复调试,成绩大大提高了。队员们看着自己动手改装好的舰比厂家卖的产品成绩还好,那股兴奋劲别提有多高兴。结果在市上的“三模”比赛中,我校的队员们用自己改装的舰船一举囊括了所有名次,看着其它选手羡慕的目光,队员们多么自豪、骄傲。创新并没有老师的传授,但学生却悄悄的在活动中得以体现。

### 三、以实验为中心,把课堂延伸到课外,让学生在创新有更广阔的空间。

书本是为生活服务,知识最终也要回归生活。单一的书本知识往往是空洞的理论,因此,作为教师的眼光应该长远,在教育上,不能泛泛而谈,应把理论与实践相结合,多为学生创造更多的实践空间。在现在,特别是生活在城市里的学生,他们眼里是高楼、动车等高大、上的科技产品,还让他们多接地气,多把书本与当地的人文景观、生产、生活结合起来。课堂,毕竟只是学生生活中一块阵地,更广阔的才是社会这一大舞台,在这一舞台上,学生只有创新,才能有更大的发展空间。从古至今都认为学习要以亲自参与为主,“读万卷书不如行万里路”就是最好的诠释,老师就是要引领学生走进生机盎然的科学殿堂,激起学生的好奇心和求知欲望,让学生投入到真实的情景中,经历科学家经历的探究过程,体验探究的过程。

我在教学中就非常注意。在课堂上结束新

课,还要相应布置课外作业,学生可以实地考察,也可以上网查找获取。比如:上《磁铁》这节课时,针对磁性性质的研究,如果老师介绍,学生也能接受,但如何通过学生自己动手来获取这一问题,我想了很多方法。后来,我组织学生分小组实验,在实验过程看有没有发现。结果,学生围绕磁铁进行实验,把磁铁之间的作用讲得非常清楚,我正在高兴之余,有个学生汇报说:“我把铅笔画两个环形磁铁,发现同极排斥,异极吸引。老师,悬浮列车是否也是利用磁铁的这一性质呢?”多么了不起的发现,在实验过程中,他敢创新立意,用自己的方法研究,并且能联系到生活中相关的事例,这种创新精神是值得鼓励、表扬。上《油菜花》一课,我结合春天郊游,让学生在伤害植物前提下,为保护山体滑坡,我们要种植植物。结合我们的家乡——中国唯一的科技城,学生可以利用空闲时间与自己的家人去参观科技馆博物馆、体验风洞,看立体电影等,学生在领略大自然美好的同时也感受到人类创新能力的强大。这样获取的是书本学不到的。

创新是无限的,但只要交给学生正确的方法,就可以点燃学生想象的花,为人类的发展做出自己的贡献。

(绵阳市成绵路小学 何平)

《语文课程标准》指出:“积极倡导自主、合作、探究的学习方式”,因此教师在教学中既要让学生掌握有关知识,又要教给学生终生受益的学习方法,引导学生自主地寻找知识,获取知识。也就是说,教师要在课堂教学中,为学生搭建自主学习平台,激发学生的主体意识,变学生的被动学习为主动学习,引导学生课堂角色的从属被动角色转变为能动积极主体,那么究竟怎样才能引导学生在自主学习的过程中上演课堂助教的精彩一幕呢?

一、让质疑和感悟相结合,巧妙实施课堂助教。质疑,就是在课堂教学中,抓住教学目标,从教材的深度和广度,巧妙地引导学生提出问题,发现问题,发出疑问。感悟,就是学生通过大量的读,强化了语感,从而体会到课文表达的意思和思想。

让质疑和感悟有机结合,学生在讨论、合作、探索中完成语文阅读教学的基本任务:“全面提高语文素养”,“致力使学生的语文素养的形成和发展”。质疑与感悟,是在读中完成的。“质”是“谈”的前提,“谈”是“质”的后盾,有“谈”就有“质”,有“质”必需“谈”。“质”、“谈”相结合,促进学生自主学习。

教师把学生引入读书的情境之时,在重点段中找出重点句,设置一个点,引发学生提问。当学生纷纷“质疑”的时候,教师又可以点引学生在读书中找到答案。

例如我教《詹天佑》一文时,先让学生整体感知,并提问:“课文是围绕那句话写的?”“学生读后我找到第一节第一句这句话。我随即出示句子:“詹天佑是我国杰出的爱国工程师”。然后,我让学生速读课文,提问:“哪些自然段写的是詹天佑爱国,哪些自然段写的是詹天佑杰出?”学生又联系上下文读课文,然后答道:“第二、三自然段写詹天佑接受任务就是爱国,第四——六自然段写詹天佑勘测线路、开凿隧道、设计‘人’字形线路就是表现詹天佑的杰出才能。”“詹天佑为什么要接受任务?”“让詹天佑自豪、嘲笑我们”。在这样的质疑之后,我又引导学生读二、三节,导入:“帝国主义是怎样要挟我们的?你从哪些句子体会到詹天佑的爱国思想?”学生一边细读课文,感悟内化,体会思想感情,一边针对问题,相互交流,自己动手动脑,解决问题,既能学有所得,又有效地体现了课堂助教的作用。

再如,教《我的战友邱少云》一文时,为了让学生感悟到邱少云的伟大精神,根据课文重难点,我出示一些发散性的问题让学生填空:“邱少云像千斤巨石一般,趴在火堆里一动不动”,这时,他想:“烈火在他身上烧了半个钟头才渐渐地熄灭……也没挪动一寸地方,没发出一声呻吟”,当时,他想到:学生读后所填出的问题答案,就是学生自主学习感悟到的结果。学生在反复的朗读中,邱少云被火烧的情境再现学生的眼前。学生“见到”这情境,便会自发问:“为什么他不动呢?难道他的肌肉是铁铸的不成?”这样,学生自然会联想到上文有关潜伏的纪律,有的说:“我可死也不要动一动”,有的说:“为了战友,为了胜利,死我一个邱少云算得了什么?”,又有的说:“同志们,不要为我难过,只要把敌人杀个精光,我死也心甘”……学生所讲的,多么有理,想象又是多么丰富,邱少云严守纪律,不畏牺牲的伟大精神,也流入了学生的脑海,产生了良好的教育效果,这正是自主学习的功德。

二、让学生在自由选择,有利于课堂助教。教师在教学中引入自主、合作、探究的学习过程中,由学生自由选择学法和所读课文段落,使之大胆地探索、发现,为学生扩大自主学习空间。比如,一篇文章,有好几个自然段,每个自然段都有好几个句子组成,自然段也好,句子也好,每个学生所喜欢的角度和理由不同。只要能讲出其中的“理”,就能得到独特的体验。

例如在教学《花边饺子里的爱》一课时,课文把母亲对儿子的疼爱和对儿子的敬爱写的生动感人。教学时我让学生自由选择自己喜欢的部分,边读边想,在朗读中感悟母亲对儿子的疼爱和儿子对母亲的敬爱。学生有的读母亲包花边饺子的故事,有的读儿子给母亲包饺子边饺子的故事。学生在自读中自悟,并进行交流,进而理解了母子之间拳拳的爱。又如,在教学《“精彩极了”和“糟糕透了”》一课时,学生都提出了一个共同的问题:对于巴迪写的同一首诗,为什么母亲和父亲的评价会截然不同呢?这两种不同的声音对巴迪有什么影响?于是我让学生自读全文,然后同桌交流。学生都急于找到答案,兴趣盎然,纷纷埋头读书,边读边想,时而勾一勾关键词句,时而写一写阅读感悟……在学生的自读自悟中,问题很快解决了。

### 三、让学习与运用相结合,促进学生课堂助教。

学习,我们通常要求学生动脑、动口、动手,运用,是把学科的知识同实际生活结合起来。作为日常性的语言实践活动,语文学习与运用的前提是必须注意积累。“理解、积累”,是运用课文语言的前提。由此,在学习课文的第一步,就要给大量的时间让学生去读熟课文,从而理解课文内容,便于积累语言。运用课文语言。当学生“理解和积累”到一定的水平之时,教师要给学生说话的机会,大量让学生运用学到的课文语言,练习说话。比如完成《尼尔斯骑鹅历险记》的教学,认识了12种动物后,我让学生发挥想象,假如你有一只尼尔斯的鹅,会发生什么呢?然后把想到的内容编一个童话故事,把自己的情感和要说明的道理表达出来,再利用班会举办一个童话故事会。这样,大大激发了学生的兴趣和创新能力,形成自主学习的浓厚氛围,有利于提高课堂教学效率。

总之,语文课堂教学就是要让学生在去探究、自主的去学习,把课堂真正的还给学生,让课堂生动活泼起来,让学生在有效做课堂,全面提高学生的语文素养,提高语文课堂教学效率。(绵阳市七剑南路小学 陈光碧)

# 自主学习搭台 课堂助教唱戏