

我市第二十四届少年军校结业

百炼成钢 少年英姿飒爽



本报讯(记者 邓雪琳 实习生 陈誉玮 文/图)“短短几天的时间,我们学会了走正步、军体拳,还认识了一群新朋友,还真是舍不得离开呢。”7月16日,在全市第二十四届少年军校结业典礼上,“小军人”们用精彩的表演为本次军校之行画上了圆满的句号。

结业典礼在庄严的国歌声中拉开帷幕,紧接着由近400名新生组成的4个区队在激昂的运动员进行曲中开始了军训汇报演出。小军们英姿飒爽、神采奕奕,稍息、立正、向左转、齐步走等各个动作都整齐划一、力道十足,在场观众爆发出阵阵掌声;内务整理叠被子表演更是精彩,短短几分钟内,原本凌乱的被子在小朋友手中变成了一个个非常有型的“豆腐块”,严格规范,引发了全场叫好;最吸引眼球的莫过于军体拳表演,小军人们个个精神饱满、口号响亮,动作强劲有力,为大家献上了一场气势磅礴的压轴好戏……

一场场精彩的演出,充分展示了少年

们在经历短暂军旅生活后的巨大蜕变,这种纪律严明、不惧困苦、做事认真的态度,赢得了在场家长的一致称赞。“完全想不到孩子在几天之内的变化会如此之大,现在的他就像一个小大人,我觉得特别欣慰!”家长王昆开心地告诉记者,以前孩子在家会有不少坏习惯,自己的卧室也总是乱糟糟的,今天一看,孩子不仅把床铺收拾得整整齐齐,纪律意识也变得更强了。

据介绍,我市少年军校历经24年发展,包含军事训练、消防演习、应急自救等多项内容,是我市青少年课外活动的精品典范。营员们在少年军校中通过学习基本的国防知识、军事技能,了解人民解放军的光辉历史和优良传统,体验紧张艰苦的军事活动、驻营生活等活动,培养少年儿童对党和祖国的热爱,激发少年儿童艰苦奋斗、勤奋学习的精神,锤炼少年儿童坚贞不拔、勇往直前的意志,在引导他们沿着健康的成长轨道前行的同时,将进一步推动我市青少年国防教育的常态化。

我市两位诗人作品
入选《当代传世诗歌三百首》

本报讯(记者 宋长丰)昨(17)日,记者从市文联获悉,由策划人、诗人祁国编选的《当代传世诗歌三百首》已由时代文艺出版社出版。在编选的305首诗歌中,我市马培松、白鹤林两位诗人作品入选。

据了解,该书是祁国潜心五年,从八万首备选诗作遴选而成。该书是一本具有“当代诗歌”美学特质的诗选,是向《诗经》《唐诗三百首》致敬的诗选。其中,我市诗人马培松的作品《隔壁的姑姑》,

白鹤林的作品《悲伤》入选。此外,书中每首诗均配有编者“一句话导读”,并赠送名家朗诵音频版及诗画版,极大方便了读者解读与欣赏,成为当代诗歌简便、有效的立体传播形式。

祁国认为,中国当代诗歌既不弱于古代诗歌,也不输于西方诗歌,只是缺少传播和时间认定。记者了解到,在为《当代传世诗歌三百首》举办的发布会上,该书还被授予了“第六届中国桂冠诗歌奖”编辑出版主席团特别大奖。

2017 首届世界脑力锦标赛
中国公开赛绵阳市城市赛落幕

本报讯(记者 邓娟)16日,2017首届世界脑力锦标赛中国公开赛绵阳市城市赛落幕,来自四川、山西、云南等地的25名选手经过激烈角逐,最终来自射洪的赵志杰夺得总冠军。

据介绍,2017首届世界脑力锦标赛中国公开赛城市赛在全国近40个城市陆续开展,我市是四川唯一一个城市赛的举办

地。绵阳市城市赛为期2天,分成人组、少年组、儿童组三个组别,涉及快速数字、抽象图像等10个比赛项目,吸引了来自四川、山西、云南等地25人参赛,年龄最小5岁半,最大48岁。经过激烈比拼,评选出各组别冠亚军。来自射洪的赵志杰不仅夺得成人组冠军,还获得绵阳市赛总冠军。

第三届四川省大学生
测绘技能竞赛闭幕

本报讯(记者 李灵越)14日至16日,由省教育厅主办,西南科技大学承办的“中海达杯”第三届(2017)四川省大学生测绘技能竞赛在西南科技大学落幕。来自24所学校的19支专业队和40支非专业队,共计59支比赛队伍参加各项比赛。

本届大赛共设5个单项,比赛项目包括水准测量、导线测量、数字测图、三维激光点云建模、地形图数据库五项内容,参赛队可以选择其中一项或者全部单项参赛。经过激烈竞争,西南科技大

学获得专业组水准测量一等奖;西南科技大学城市学院、成都理工大学获得专业组导线测量一等奖;西南科技大学获得数字测图一等奖;成都信息工程大学、西南科技大学获得专业组点云建模一等奖;西南交通大学、成都大学获得专业组地形图数据库建库一等奖。

据介绍,此次竞赛旨在检验省内高校测绘学科实践教学的效果,培养学生的外业数据采集以及内业数据处理等方面的实践能力,提高大学生解决生产实际问题的综合能力。

四川省2017年
社会音乐考级在绵举行

本报讯(记者 李锦辉)15日,四川省2017年社会音乐考级绵阳考点在市青少年活动中心举行。来自省内外2500余名怀揣着音乐梦想的“小音乐家”们展示着他们的音乐特长。

根据四川省社会音乐考级绵阳工作站提供的数据显示,此次共有2500余名来自省内外的音乐爱好者参加考试,大部分来自绵阳本地,其余分别来自成都、广元、阿坝等地。在开设的音乐考

门类中,钢琴继续领高,报名人数超过1100人,古筝约550人。民族乐器类别中,报考人数明显增加,其中二胡88人,葫芦丝50人,竹笛37人,唢呐、中阮的报考人数只有1人。

据主办方介绍,考级共进行两天,各项考级通过者将于7月22日—7月23日发放考级证书。据悉,按照以往的正常情况,我市考点每年通过率高达85%,同时多年被评为优秀考点。

全市首届中小学校
岗位安全知识竞赛落幕

本报讯(王晓鹏 记者 邓娟)14日,为期两天的全市首届中小学校岗位安全知识竞赛在绵阳实验高中落幕。来自全市29支代表队,共计110余名学校安全员、保安、宿管员、食堂从业人员同台比拼安全知识。经过激烈角逐,最终游仙区代表队夺得比赛特等奖,其他9支队伍分别夺得一等奖、二等奖。

本次比赛由市教育和体育局主办,绵阳实验高中承办,主要以“落实岗位安全职责,维护

学校和谐稳定”为主题,涉及食品卫生、交通、消防、综合治理、意外事故处理等方面知识,旨在提升学校安全管理水平。初赛赛中,来自全市29支参赛队、共计110余名选手经过一番较量,最终绵阳中学、南山中学、安州区、涪城区等10支队伍脱颖而出,冲入决赛。参赛选手安州区七一实验小学老师王刚说,这样的比赛让他们学习了了解掌握了更多的安全知识,希望今后多展开这样的比赛。

我市作家阿贝尔
随笔集《隔了河的会见》出版

本报讯(记者 宋长丰)昨(17)日,记者从市文联获悉,我市作家阿贝尔的随笔集《隔了河的会见》日前已由四川人民出版社出版发行。

据了解,该书是作者这些年创作的一本有关思想、艺术的随笔集。有评论者认为,该书感性而富有哲理,更富有思考的勇气,艺术趣味更高。从书中不仅可以看出作者阅读与思考的深度,且尚可看出作者人生经历的苦难与内心体验的升华。

阿贝尔,本名李瑞平,1965年生于平武,1987年开始写作并

发表作品,体裁涉及诗歌、散文、戏剧和小说。作品发表在《人民文学》《花城》《天涯》《上海文学》等纯文学杂志,入选多个选本。有评论者指出,阿贝尔特别擅长书写自然与风土,以极具天赋的敏感和直觉,以及哲学的冥思,书写出了岷山东部县境内纯粹的自然山水和民族风情的灵魂,并表达了对消失和正在消失的事物的哀怨与凭吊之情。已出版散文集《隐秘的乡村》《灵山札记》和长篇小说《老屋》。散文《怀念与审判》获第二届冰心散文奖,散文集《隐秘的乡村》获第六届四川文学奖。

2017年全国中学生游泳锦标赛在绵举行

本报讯(记者 蒋琳琳)昨(17)日,2017年全国中学生游泳锦标赛在绵阳富乐国际学校正式开幕。本次比赛分高中组和初中组,吸引了来自全国各地的包括北京市第一七一中学、电子科技大学实验中学、山西大学附属中学、南京市第三高级中学等20余所中学的参赛队员参赛。在接下来的两个竞赛日里,这些参赛队伍将展开激烈角逐。

上午9时,记者在比赛现场看到,青少年运动员们在水中穿梭自如,尽情释放青春与活力。观众席上,亲友团密切关注孩子们的表现,情绪高涨,为选手加油助威。“我从小就热爱游泳运动,并擅长仰泳,暑假一开始便着手准备此次比赛,

每天坚持训练四小时,对于这次比赛,我很有信心。”来自湖南省长沙市湘一芙蓉中学陈仲玺如是说道。

据介绍,2017年全国游泳锦标赛竞赛由中国中学生体育协会主办,绵阳富乐国际学校承办,四川省教育厅、四川省游泳协会等协办,共分为四个组别参与自由泳、蛙泳、蝶泳、仰泳、接力等多项赛事。

全国中学生游泳锦标赛,是由中国中学生体育协会主办的全国中学生游泳项目最高水平的赛事。通过这项赛事的举办,为全国广大热爱游泳运动的中学生提供了一个竞技的平台,也推动了游泳这项基本的生存技能在中学生间的普及。

全市戏剧教育种子师资培训班开班

本报讯(记者 邓雪琳 实习生 陈誉玮)昨(17)日,作为中国(绵阳)科技城首届儿童戏剧展暨童博会(以下简称儿童戏剧展)的前期预热活动之一,为期十天的戏剧教育种子师资培训班在科发会展中心正式开班。来自市区内各中小学、幼儿园、幼专的80余名教师代表参与培训。

记者从现场了解到,此次培训班以儿童戏剧展为契机,引进了上海戏剧学院等国际国内戏剧教育专家,通过现场授课等实践活动及创作活动,让教师利用在本次培训班上学到的知识和方法在本校开展戏剧活动,辅导学生并编排原创戏剧,其中优秀戏剧将在此次儿童戏剧展期间演出。

据悉,首届儿童戏剧展由市精神文明办、市教体局、市旅发委主办,市文广新局、市博览事务局为指导单位,绵阳科发会展旅游有限责任公司、上海绎境文化传播有限公司承办。活动将于10月1日至4日在绵阳会展中心举办,内容包括国际国内儿童戏剧集中演出、绵阳戏剧种子培训成果展演、首届童博会、中国(绵阳)国际儿童教育戏剧季论坛以及电视台展播等内容,形式多种多样。

值得一提的是,本次儿童戏剧展的办展形式在全省,乃至全国范围内都属首例,并将通过每年举办一届的形式,力争将该展会打造成为西部儿童文化产业发展示范项目。

《建军大业》张艺兴的枪穿越？

粉丝赞道具下了血本



张艺兴在电影《建军大业》里拿错枪了吗?日前,一组张艺兴持枪激战的剧照引发网友广泛热议,这组照片来自于即将在7月28日内地公映的电影《建军大业》。有军迷开帖称张艺兴拿错了枪,认为上世纪四十年代才出现的枪穿越到了1927年,许多网友纷纷跟进讨论,令“张艺兴拿错枪了吗”成为热议话题。

有军事大V借此话题开帖科普军事枪械知识,表示电影《建军大业》中张艺兴的枪没有问题,“结合南昌起义的时间点,电影《建军大业》中张艺兴所拿的应该是德制MP18或是其在中国的仿制版”,并力挺片中是正确枪械的示范。更有军事大V表示MP18极具收藏价值,单支品相优的MP18收藏品标价更是直逼10000欧元,电影中如能同时出现多支MP18交火的场面,剧组必是在道具上“下了血本”。

据悉,最早澄清张艺兴所持道具枪械无误的其实是广大粉丝。最初有网友发出质疑之声时,不少粉丝便开始钻研相关资料,自发考证张艺兴拍摄时所持枪械并没有“穿越”,还积极向产生误解的其他网友解释、科普,正能量十足。其实,电影《建军大业》的阵容一直具有青年演员对粉丝正向引导的社会意义。例如,大量粉丝因为张艺兴参演而积极查阅卢德铭的英雄事迹。对此,监制黄建新曾在访问中表示,选择年轻演员来参演电影《建军大业》的目

的之一,就是希望能够吸引更多年轻人关注作品、关注那段历史。

围观讨论的网友们纷纷表示“涨姿势”,亦有粉丝笑称“好多迷妹都为电影《建军大业》成了军事迷、历史迷啦,大家都已经认得这款枪啦”。还有网友称赞电影《建军大业》良心道具组“细节处见真功夫”,同时也表达了对影片的期待之情,“这是一部必须在电影院里看的电影!”

同时,不少电影类大V也纷纷力挺电影《建军大业》主创,称该片的导演刘

伟强和监制黄建新均是华语影坛举足轻重的电影人,尤其是导演刘伟强过去有多部经典动作片作品,十分擅长细节设计。据悉,此次执导电影《建军大业》,导演刘伟强也要求全组工作人员在各个方面遵照真实还原历史质感的高标准,如片中的武器均遵照上世纪二三十年代的样式,而包括美术、道具、造型等在内的全剧组600名工作人员,均用高昂的创作热情和严谨的工作态度打造电影《建军大业》,向历史致敬。(据人民网)

费德勒第八次赢得温网冠军



在16日进行的温布尔登网球公开赛男单决赛中,“瑞士天王”费德勒直落三盘轻取克罗地亚选手西里奇,成为历史上首位八次赢得温网男单冠军的球员,也将他本人创造的大满贯冠军纪录改写成19次。

去年两人在这里曾经上演过一场惊心动魄的激战。在四分之一决赛中,西里奇

在连下两盘、第三盘手握三个赛点的情况下被费德勒逆转。今年的决赛显得非常平淡,下个月就年满36岁的费德勒从开局就占据了强大优势,28岁的西里奇显然不在状态,失误频频,费天王只用1小时41分钟就轻松获胜,三盘比分是6:3,6:1,6:4。

“这是一个令人激动的时刻。”费德勒

赛后说,“温布尔登是我最喜欢的比赛,能够赢得冠军我非常非常高兴。拿下冠军后我根本来不及想8个冠军的事情,我只想好好庆祝胜利,享受那个时刻。”

他还说:“我经历了一条漫长的路,一条艰难的路,我很高兴拿下了8个冠军,很高兴成为温布尔登历史的一部分。”

费德勒也成为公开赛历史上年纪最大的大满贯冠军,2003年,扎着小平头,看上去放荡不羁的费德勒在温网决赛中击败澳大利亚重炮手菲利普西斯,首次在大满贯赛中获胜。在漫长的职业生涯中,他赢得了8次温网冠军、5次澳网冠军、5次美网冠军,外加1次法网冠军,是历史上当之无愧的男子网坛第一人。

去年,费德勒因为伤病休息了大约半年时间,世界排名今年初一度滑落到了第17位,但他在今年澳网比赛中东山再起,拿下近五年来的首个大满贯冠军。他今年

主动退出红土赛季,全力备战草地赛,这一战术证明相当成功。他本赛季已经赢得了5个大赛冠军,位列球员之首。

至于将来能否续写传奇,费德勒说:“我的团队给了我巨大的帮助,在我状态不好时,在我自信心动摇时,他们经过仔细分析和研究后总是得出一样的结论:‘只要你身体允许,只要你发挥正常,你能击败所有的对手。’”

当问到什么原因使他如此伟大时,费德勒说:“我觉得自己总是能够在最关键的场合上发挥出最好的水平。尤其在中央球场上,我每个球都打得非常好。”

“当然,我训练非常刻苦,训练得非常聪明,这让我保持身体健康。另外,我人生的每一步都遇到了正确的人。”

这次夺冠之后,费德勒的世界排名将上升到第三位,仅次于穆雷和纳达尔。(据新华社)