

同题作文

绽放

深秋,百花凋零,而菊花却依旧傲立枝头,尽情地展示生命的美丽;金字塔顶端,唯有蜗牛能够在那展示自身的光芒;百丈悬崖,唯有雄鹰可以在那儿享受重生后的光环。绽放自身的色彩。

——题记
我家的人都喜欢花草,所以爸爸就在院子的一隅开辟了一小块地,专门种一些花草。虽然这些花草不怎么名贵,但一到春暖花开的时节,却也是满园芬芳,争奇斗艳。一缕缕清香沁人心脾,一只只蝴蝶、蜜蜂在花间翩翩飞舞,美不胜收。

有一天,爸爸从花店买回一株郁金香,但家中没有多余的花盆栽种。爸爸看到一盆菊花瘦弱枯黄,即便稀稀落落地开着几朵小花,却也蔫蔫的,毫无生气。于是,他就把菊花拔掉,在花盆里种上了郁金香,并且利用空闲时间精心地照顾它们,培土,浇水……

由于“一诊”的失败,我沮丧地走在回家的路上。到家后,我看见那株瘦弱的菊花瘫倒在地上,忍受着太阳的炙烤和饥渴的折磨,奄奄一息。我实在不忍心,就随手把它胡乱地种在郁金香旁边的空地上。又到了百花盛开的季节。满院的蜂

绽放

在每个即将绽放的生命背后总少不了那份坚韧和一份顽强。

——题记
豆芽的生命力是令我佩服的。在临近春天的时候,我在阳台上种下了一盆豆芽,刚浇过水的它们静静地躺在泥土里,似落非落的薄皮也睡着翻动的泥土渐渐覆盖了它的表面。它们沉睡,而我只是呆望着泥土发呆。

去年的这个时候,也许奶奶家后花园的爬山虎也长高了不少吧!那是生命力极强的一种植物,几个月的功夫就能长到5米多。它们的目标只是向上,若没有阻拦,长到天上也是有可能的。

我多次向奶奶提议让她除掉这些“疯狂”的植物,否则屋顶上将会是它们的天堂。可她却多次拒绝,说爬山虎不影响的,只是生长能力比其他植物快罢了,随它去吧!说完便摆摆手,又投身于忙碌的农活之中……

又过了三天,我种的豆芽竟毫无一点变化,于是迫于焦急的我用手指拨开覆在它们表面的泥土,令我大吃一惊的是豆芽的表面大面积脱落,熙熙攘攘的泥土中,不少虫子爬着。

这些瘦弱的种子仿佛经历了沉重的打



名师导学

提高小学语文有效课堂教学策略刍议

《语文课程标准》指出:“语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点,关注充分激发学生的主动意识和进取精神,倡导自主、合作、探究的学习方式。”教学内容的确定,教学方法的选择,评价方法的选择,都有助于这种方式的形成。

教学策略是指为达成教学目标,完成教学任务,在清晰分析教学活动的基础上,对教学的形式和方法作出安排并进行调节与控制的执行过程。那在语文教学中,我们应该如何利用多种策略培养和激发学生学习兴趣呢?个人认为应从转变学生学习态度、学习情感入手。将兴趣培养贯穿于语文教学的一个活动中,让学生真正喜欢语文。倡导自主合作探究的学习方式,构建和谐的师生关系。构建和谐师生关系是培养学生学习兴趣的基础,良好的师生关系有助于学生对语文学习产生好感,有助于对语文学习兴趣的培养和提高,使学生积极主动的投入语文学。为此我常常通过以下教学手段诱发学生思维,利用多种策略激发学生学习兴趣,提高小学语文有效课堂。举例如下:

一、目的性教育中持趣

正确的学习目的往往会导致学生对学习产生兴趣。保持浓厚的兴趣需要对学习意义有清楚的认识。例如通过《柳公权》了解他“心正笔正,铁骨铮铮,刚正不阿”的品性。视艺术为生命的梅兰芳,为了爱国将艺术让位于民族气节。视荣誉为生命的王承书为了爱国隐姓埋名三十年。使学生明白“无论将来干什么,要为祖国做贡献,都要有渊博的知识。”只有从小开始好好学习,付出不懈的努力,愿望才能成为现实。激发学生学习的兴趣,从小树立学好语文的志向,使美好的愿望成为努力学习的内在动力。

二、榜样教育中持趣

在教学中不失时机地插入一些古今中外为了追求成功刻苦学习的故事。如:北宋政治家文学家范仲淹“划粥割菹”清苦生活的故事和“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的远大志向。左公柳“抬棺出征”收复边疆,建设边疆的爱国情怀。陆游的“王师北到中原日,家祭无忘告乃翁”的爱国思想等等。通过榜样的学习,不断激发在学习榜样教育中持之以恒的学习兴趣,提高小学语文有效课堂。

三、成功体验中持趣

对成功的体验是提高兴趣的最佳强化物,学习动机与学习兴趣能促使知识、方法的掌握,反过来,掌握了知识方法又会激励和增强学习的动机与兴趣。如果在学习的过程中,由于一步步获得成功,尝到了甜头,亲自体验到“成功的喜悦”,就能增强学习的动机和兴趣。例如:在阅读教学中采用“三步阅读法”就是师生紧紧抓住课文的语言文字,突出语文教学的“语文味”。引导学生在感知课文“写什么”的基础上,即指导学生通读课文,再深入到课文内部,揣摩“怎么写,为什么这样写”,理解语言文字的表情达意功能,领会作者运用语言的匠心。在阅读中让学生不断成功,在成功中保持兴趣。通过反复练习运用使学生掌握了“三步阅读法”的要领,用这种方法去阅读,阅读能力渐渐提高了,感受到了成功的喜悦,激发了学习语文的兴趣。

四、表扬评价中持趣

荣誉感可以强化学习兴趣,小学生的荣誉感特别强,其学习兴趣的保持很大程度上取决于通过学习所获得的社会效果。学生常常由于获得进步或成功受到老师、家长、亲人、好友的赞赏而更加努力学习。

在教学的各个环节,要不断地多元的评价学生,发现学生闪光点,就给予表扬。哪怕一个红色钩,一句贴心的话,一个鼓励的眼神,一个温暖的微笑,都可能去点亮学生的心灯,唤醒学生学习的积极性,活跃学生思维,激发学生求知的欲望,提高小学语文有效课堂。

五、设计新颖问题持趣

“问题”能揭示矛盾,激起疑惑,激励孩子产生解决的欲望。“问题”是不断引起学习者“不平衡”的刺激。要设计新颖的问题,首先要对教材进行处理,从中提取或构造问题,使“课程内容问题化”,课程内容问题化,实际上是将“定论”形式陈述的材料转化为引导学生探究的“问题”形式。

例如在教学小学语文五年级上册语文百花园六“阅读平台”,由吴敬梓编写的我国古典讽刺小说《儒林外史》中的节选《伸着两个指头》时,开课时老师说“伸着两个指头”设问,学生边听边观察:①“老师两个指头的指头中,有多少是伸着的?”(两个)②这是什么意思?(今天我们学习一篇古代写“伸着两个指头”的短文。)导入新课,初读课文后再问:③文中讲了谁伸着两个指头?(严监生)④写了严监生在什么

时候“伸着两个指头”?(临死前,生命危在旦夕时)⑤严监生临死前伸着两个指头是什么意思?文中描写了他身边有哪些人?对这两个指头有哪些不同猜测?最终呢?谁最了解他的心思?临死前他为什么要伸两个指头?(灯盏里点着两茎灯草,不放心恐费了油,拔去一茎灯芯,就合上了眼。)表现了严监生怎样的性格?(讽刺了封建社会追求功名的读书人,家财万贯,却吝啬成性的丑态)

六、利用多种感官持趣

丰富感性认识,提高观察、思维和动手能力。例如:形象识字法中用做动作识字的案例。如:用手遮目“看”,竹毛制成“笔”。通过这种直观描述,在学生头脑中建立起直观印象,达到了既认形又明意的效果。又如:教学《雨后的森林》一课“蘑菇撑开小伞,木耳爬满老树,红果枕着绿叶,葡萄滴着水珠。”结合插图,大胆想象,图文并茂,培养了学生仔细观察,明白知识来源于生活,指明了学生要了解大自然,学会生活,做生活的主人,提高观察思维和动脑能力,提高小学语文课堂效率。

(三台县双胜乡学校 徐茂荣)

花季雨季

我和徐博雅

在记忆的相册里,有这样一张照片散放着些许星辰之光,照片里有我和她如花的笑靥。她让我羡慕过,也让我妒忌过,她,姓徐名博雅,我最好最好的朋友!

博雅有一份独一无二的的气质与容貌。面若中秋之月,色如春晓之花,面若桃羞,目若秋波。娴静时如皎花照水,心较比干多一窍。她身上总是有一种神奇的魅力,让我情不自禁想要靠近,喜欢她浅浅的笑,喜欢她的大拥抱!

我们一起谈天说地,互相调侃,说着女生间的小秘密,一起游玩自己的小天地,打打闹闹,携手前行……但这种父母口中的优秀的“别人家的孩子”总是会让人嫉妒,我自然也不例外,直到那一次……

伏在桌上,鼻子抽噎着,双肩一耸一耸,是的,我在哭,轻鸣低泣。就在这时,她无声的来了,温暖的小手拍着我的背,呢喃安慰:“瞧瞧,莫哭了,每个人都有考差的时候,我也一样啊。”心情正烦着呢,哪能顾得上这些,略显粗犷地推开她:“你不懂!”我

瞪着她,双眸满是冲动的怒火。雅雅怔怔地看着我,眼里满是惊讶、委屈。良久,走了,正如她悄悄的来一样!最后,我还是一个独自伤心!

初春的风,轻拂而来,我却感受到一种秋的萧瑟冬的刺骨,就在身子颤颤时,雅雅再来了,用力地抱着我,拍着肩,尔后,两人手牵着手,她看着我,依旧是那抹,那抹阳光灿烂真切善意的笑。其中,又夹杂着几缕坚定几丝鼓励。这一次,她严肃认真地说:“你要坚强,一次成绩不算什么,重要的是在以后更加勤奋认真刻苦学习。加油啊!”说着,拿出一张白白的柔柔的纸巾替我擦拭脸颊未干的泪!模糊不清的视线中,她如天使般纯洁而高贵,身上笼罩着一层薄薄的光辉。

生活就像巧克力,你永远不知道下一颗会长什么样,味道如何,犹豫不定时,吃一颗,或许就是惊喜,就能收获一份满满的情谊!

富乐实验小学五·一班 刘芷婷
指导教师 黄艳玲

故乡·古井

我的老家在四川省南部县的一个小山村。那里四面环山,山上绿树葱葱,村里很多户人家。村前的小公路蜿蜒曲折,每天都有许多车辆从这里跑过。公路旁边还有一个堰塘,爷爷告诉我这叫冬水田,一年四季几乎都不会干涸,鸭呀,鹅呀,成天在水中欢快地嬉戏。我家房子旁边还有一口古井,爸爸说,这口井很老很老了,爷爷的爷爷都吃过这井里的水。爷爷说,以前井台边特别热闹,特别是收工和傍晚的时候,来担水的人特别多,吱扭吱扭的扁担声,扑踏扑踏的脚步声,孩子们的打闹声,就像一场和谐的演奏会。如今村民都用上了自来水,古井也完成了她的使命,渐渐地被冷落了。但是,村民不会忘记,古井养育了这个村庄世

世代的人,人们洗衣、洗碗,煮饭,全靠她。这么多年,无论天多干,她从没断过水,就像一个无私的母亲,默默地滋养着村民。

村子周围有大片的田地,田地里是农民伯伯种的庄稼,水稻、红薯、花生、南瓜、冬瓜、空心菜、白菜……一到秋天,整个村庄五颜六色,就像一幅天然的风光画。每家每户还有很多果树,这段时间正是柚子、核桃成熟的时候,树上的果实成串成串的,看到都流口水!

如今爸爸妈妈在城市买了房,回老家的时候不多,但,故乡,亲人,古井,永远在我的生命里。

经开区富乐实验小学二年级一班 罗之翔
指导老师 钟燕

我的家乡——绵阳

我的家乡绵阳市,是四川省的第二大城市。在它的土地上,有着高耸入云的大楼,宽阔的街道,繁华的商业区,有碧蓝的河流,美丽的公园,翠绿的草坪……它还是一个全国文明城市。

别看我们现在的绵阳这么美丽,可在五十多年前,它还是一个贫穷落后的小县城。听爷爷说,那时的绵阳还是一个小镇,虽然有两千多年的历史,可县城里只有北街、铁牛街等为数不多的街道。街道用石板铺成,宽度也只有两三米。街道两边是铺板房,十分简陋。一条涪江把绵阳“劈”成两半,没有桥,想要过河,只能依靠渡船,如果是雷雨天气或河里涨大水,渡船停航,那两岸的居民就无法来往了。

现在的绵阳就像毛毛虫变蝴蝶一样,完全改变了一幅景象。四通八达的马路和街道越来越多,宽阔而又整洁。街上车水马龙,行人悠闲自得地在街道两旁散步。一幢幢大楼直插云端,高大而又漂亮,使人目

不暇接。涪江上建起了六七座大桥,有东方红大桥、富乐大桥、科学城大桥,还有东原大桥和刚刚通车的桃花岛大桥……两岸的人们再也不需要通过渡船过河了。

我们的学校就坐落在涪江边上的开元场,它的“邻居”就是闻名遐迩的越王楼。这越王楼已有一千三百多年的历史了,可惜在古时的战火中被摧毁了。现在,在绵阳人的重建下,越王楼又恢复了往日的辉煌。登上气势磅礴的越王楼,绵阳风光尽收眼底。向东望去,郁郁葱葱的富乐山,巍峨壮丽的富乐阁美不胜收。向南看,高大挺拔的南山宝塔,像箭一般直插蓝天。再向西看,山脚下碧水寺终年香烟缭绕。放眼望去,还有一片片鳞次栉比的高楼大厦。这就是我们美丽的、生机勃勃的绵阳。

这就是我的家乡,身在其中,多幸福呀!
七一剑南路小学4·5班 倪欣然
指导教师 陈光碧

发试卷

下午第三节课时,权老师拿着试卷走进了教室。我想:难道是月考的试卷,这么快就批出来了呀!我又考的怎么样?

同学们这时也都立刻安静了下来,下意识地挺直了身体,眼睛都目不转睛的盯着老师手中的试卷,紧张的等待着老师分发试卷,期待着自己能有一个好的成绩。我的心里像揣了一只小兔子似的怦怦直跳,生怕自己考不好。

终于开始发试卷了,拿到试卷的小朋友,有的高兴的眉开眼笑;有的耷拉着脑袋,无精打采;有的坐在位子上默默的看着试卷,唉声叹气;还有的左顾右盼,跟旁边的小朋友比着分数……当我拿到试卷时,我的心一下子就提到了嗓子眼,拿试卷的手直出冷汗,眼睛都不敢去看分数了。当我终于鼓起勇气看了一眼分数时,

我快要哭出来了,因为,我只考了九十五分,我伤心极了,我想:如果我考一百分的话,妈妈一定会非常开心的,可一百分就像不和我交朋友似的,总是离我远远的。我瞟了一眼同桌的试卷,她都考了九十八分,这下子,我更是受到了很大的打击。心情就如那阴沉的天气一样,失落极了……

回想起这个月的学习情况,学习态度的确不够好:上课老是走神,爱与旁边的小朋友说话,数学作业从来没认真检查,每次都要一些小错。语文更是字迹潦草,错误不断,我都好几天没上成我喜爱的体育课了。再加上我没有认真复习,总是敷衍了事,所以这次没有考好。

南街小学2·1班 何震宇
指导教师 权春梅



鲨鱼报恩记

传说有这么一个故事,发生在人与动物之间的感人故事。

一天,一位外国渔夫去大海巡逻,他上了船,开始航行,突然渔夫看到了海岸边趴着一只受了伤的小鲨鱼,渔夫把船停靠在岸边,拿出急救箱帮鲨鱼包扎伤口,然后拿出船上的帐篷搭在岸边,并且取出渔网在海边围了一小块儿地方,把小鲨鱼放进水中,第二天早上收回渔网,再次替小鲨鱼换药,然后把小鲨鱼放入大海里,渔夫就接着出海巡逻。

十三年后,渔夫年龄大了,不能再担任巡逻队的工作,但是他要赚钱照顾病重的老婆,所以无奈之下买了一艘破旧的渔船,出海打渔为生。

有一天,渔夫出海打渔,因为海面雾很大,渔夫不小心迷失了方向,在大海上

漂流了将近一整天。

突然看见了水里有几只大鲨鱼游向他的破船,就在他惊慌之际,一只庞大的鲨鱼游了过来,赶走了那几只凶狠的鲨鱼,那只庞大的鲨鱼突然翻了个身,渔夫就看见了鲨鱼肚子上的伤疤,猛然回想起十三年前在巡逻队工作的时候救助的那只小鲨鱼,接着那只鲨鱼慢慢的游着,不时回头张望,渔夫就跟着鲨鱼航行,两个小时之后,渔夫在鲨鱼的带领下来到了当年他救助鲨鱼的海岸边。之后鲨鱼默默地游走了,渔夫也找到了方向。

后来每次渔夫出海打渔,他的船附近总能发现那只鲨鱼的身影。

渔夫知道,鲨鱼是在报恩!

城郊小学四三班 张缪俊杰
指导教师 陈凤

爱臭美的妈妈

我的妈妈是一个爱美、爱劳动的家庭主妇。她长着一双会说话的眼睛,长长的睫毛,淡淡的眉毛,高高的鼻梁,一头乌黑亮丽的长发,再加上时尚的打扮,真是一个十足的大美女!

我的妈妈非常爱臭美,虽然爱美是女人的天性,可是我妈妈不是一般的爱美。有一天,我要去乡下,早上八点醒来,我洗漱、穿衣,十来分钟就收拾好了。可是发现妈妈先用洗面奶把脸洗了一遍,之后再涂上润肤水、保湿乳、隔离霜、防晒霜……光是这些还不够,还要认真地梳头发之后再喷香水,最受不了的是:她还要慢条斯理地打开化妆盒仔仔细细地描摹一番!如此这般地折腾居然花了两个多小时!唉,女人真是麻烦!

我的妈妈也十分爱整洁。妈妈每天打

扫三次卫生,每次打扫时非常认真,一个死角都不放过。她先很仔细地擦桌子和家具家电,然后再把垃圾垃圾分类清理,最后再用拖布把地板擦得光亮照人。我的家在妈妈的精心清扫下,给每一位家人、客人赏心悦目的感觉。如果给她发奖肯定是“最佳劳动模范”。

我的妈妈非常疼爱我,有一次我半夜发烧,妈妈起床给我量体温,又给我擦酒精物理退烧,忙得不亦乐乎,她脸上展现出丝丝慈容。一整夜没合眼的妈妈瞬间憔悴了许多,不知道爱臭美的妈妈又得花多少功夫做美容。

这就是我的妈妈,一个美丽迷人、勤劳能干、体贴入微的好妈妈。

游仙区新桥镇博爱小学四·一班 邓昊狄
指导教师 唐丽萍

我心中的校园

我们校园,可以用普通两个字来说,可我心中的校园却不是那样,而是这样。

我希望心中校园能有一个花园,花园里有梨花、桃花、梅花……,仿佛四季一般,进去了就不想出来了,蝴蝶在空中飞舞,小莺莺在枝头歌唱,真像唐代大诗人杜甫所说:“留连戏蝶时时舞,自在娇莺恰恰啼”。

我还希望心中学校能有一片小树林,有梧桐树、洋槐树、松树、杏树……就像是

夏天的避暑胜地,还能树下读书、玩耍、休息养眼……

我也希望心中的学校有块菜园,里面有白菜、生菜、茄子、青豆、西兰花……各种各样的菜,使我们的学校像一幅多彩的画面。

我还希望……
要是和我想的那样该多好呀!
城郊小学四三班 顾京瑞
指导教师 陈凤

春天与我有个秘密

春,一个充满生机与希望的名字。从记事起,春姑娘就告诉我,每年的三月,她会在小河边与我相会。

瞧!阳春三月的早晨,我又来到了小河边。

潺潺的流水唱着欢快的歌,哗啦啦地向东奔去,水中的鱼儿自由自在地游着,好不快活!

几棵柳树正在河边梳洗自己长长的秀发,那柳枝纤细而又柔软,像瀑布一样泻下来,在微风的吹拂中摇摆着腰肢。近看,柳枝像一颗颗“绿星星”挂满枝头,摇摇摆摆,可爱极了。

而我,仿佛也成为了其中的一颗,和柳枝一起荡着秋千。“好个婀娜多姿的垂柳!”我不禁感叹道。柳树似乎听懂了我的话,用劲地向我招手,说:“嗨!老朋友,我们又见面了。”

我刚想到河边坐坐,忽然觉得脚下踩到什么东西了,“呀,是春姑娘的脚印——小草!”我惊奇地叫了起来。小草说:“老朋

友,你踩疼我了!”她边开着玩笑边慢慢地站起来,而且更加稳重,更加直了。这是我脑海里立刻浮现出白居易的“离离原上草,一岁一枯荣”。人们赞美小草,是因为她有顽强的生命力。冬天,一把火烧光枯草,春天,她们又从泥土里钻出来,她们的身躯是那么纤弱,颜色是那么鲜艳,然而生命却是那般顽强……

“你在思考什么,怎么不理我呢?”阵阵微风伴着春姑娘的手轻轻地撩起我额前的头发,打断了我的思绪。抬头向远处望去,天空碧蓝碧蓝的,太阳暖暖的,几只小麻雀在十分辽阔的天幕下你追我赶,追逐着一只“老鹰”,而“老鹰”顺着风,向我飘过来,飘过来,落到了花草的身上。原来是断了线的风筝。

难道它知道了我和春姑娘的秘密?它是来偷听的,还是想加入我们的行列呢?春天与我的这个秘密,好美啊!

江油市文化街小学4·1班 月明星
指导教师 王衍金