

弘扬岐伯文化 建设健康中国

2017(丁酉)年华夏中医始祖岐伯拜祭典礼在盐亭举行

本报讯(记者 安达福 文/图)击鼓鸣炮、敬献花篮、恭读祭文、乐舞告祭……昨(14)日,由盐亭县人民政府和绵阳市中医药学会主办的以“弘扬岐伯文化·建设健康中国”为主题的2017(丁酉)年华夏中医始祖岐伯拜祭典礼,在盐亭县龙潭民俗文化旅游风景区(茶亭乡龙前村)隆重举行。市政协副主席沈其霖出席典礼并宣读祭文。

昨上午9时,来自社会各界的嘉宾和当地群众齐聚龙潭民俗文化旅游风景区,参加拜祭典礼。在景区内,大家驻足欣赏岐伯文化广场、非遗传习所、岐伯墓、石伞、前峰水库等景点。上午9时50分许,全体肃立,在隆隆的礼炮声和祭祀鼓乐声中,拜祭典礼正式开始。伴随着宏伟庄严的音乐,参加的社会各界人士依次走向祭台,先后向岐伯敬献花篮、净手上香、敬献贡品。

“圣哉岐伯,先贤大圣。炎黄时期,黄帝重臣,中华医祖,万民仰敬。天生奇才,岐舌族人。帝称天师,民敬药神。古之‘药谷’,西蜀盐亭。在隆隆的礼炮声和祭祀鼓乐声中,拜祭典礼正式开始。伴随着宏伟庄严的音乐,参加的社会各界人士依次走向祭台,先后向岐伯敬献花篮、净手上香、敬献贡品。”

紧接着开始了声势浩大的四龙告祭,桃子龙、水龙、蚕龙、药龙依次登台表演。桃

子龙是盐亭地区独特的舞种、各耍各,九个人,相互独立,舞起来又俨然是一条完整生动的活龙,舞蚕龙也是民间的祭祀活动。舞水龙是九人舞,一人带面具扮旱魃,高唱“赶旱魃,赶旱魃,赶走旱魃把雨下”等精彩节目。在四龙告祭后,气势宏大的乐舞告祭《药神赞》,表达出群众对中医始祖岐伯的尊敬。

随后举行的岐伯行乡活动,套驾、护神队、神牌队、彩旗队、面具神、开路神、药龙表演队、桃子龙表演队、水龙表演队、蚕龙表演队等组成168人的队伍,在随行群众前呼后拥下,行进在田园村舍之间,百姓焚香、顶礼、列队相迎,挂红放炮,驱瘟神,保平安。同时,在活动现场还设有中医药品交易市场,很多慕名而来的游客前来购买药材。“岐伯为中医做出重大贡献,茶亭中医也是源远流长。”游客胡振东说,此次,他会购买一

些中药材,了解一些中医养生知识。据了解,盐亭是岐伯故里,为祭祀这位中医始祖,每年在岐伯诞辰之际,盐亭都会隆重举行华夏中医



敬献花篮 岐伯行乡

始祖岐伯拜祭典礼,目的在于传承和发扬岐伯文化,同时以“药谷”茶亭乡为基地,大力发展中医药产业,大力发展中医药文化事业,为盐亭产业结构调整开创一条崭新道路。

全市交警集中整治9类重点交通违法行为

目前已处罚交通违法行为1.45万余起

本报讯(王兆可 记者 黄小芹)为改进和加强城区交通管理工作,推动勤务网格化管理机制改革,提升市民文明交通素质,有效改善路面行车秩序,提高道路通行效率和安全性,缓解城市交通拥堵,我市交警部门从3月20日起开展“城区9类重点交通违法行为集中整治行动”,行动将持续到4月30日。记者昨(14)日从市公安局交警支队了解到,截至目前,已处罚9类重点交通违法行为14590起。

“违法变更车道、违法超车、违法掉头、违法抢行、违法占道行驶、未按规定让行、未按规定使用安全带、驾驶时拨打接听手持电话以及涉牌交通违法行为,这9类重点交通违法行为是本次行动的整治重点。”采访中,民警介绍道,在日常交通管理工作中,根据我市实地路况信息及早晚高峰车流量研判,上述交通违法行为极易造成交通拥堵滞留,给城市交通通行带来巨大压

力,存在隐患。目前,城区各公安交警大队根据此次整治的9类重点交通违法行为特点,按照“属地管理、分级负责、责任下沉、全面覆盖、责任到人”的原则,以城区设置三级勤务岗位为切入点,通过对各地城区分级进行网格划分、责任划分的网格化管理措施,建立网格化管理体系,结合电子警察、天网视频监控等设施的全面查处功能,利

用现有执勤执法装备、设施,严格规范查处交通违法行为过程中证据采集、保存、审查判断和运用,确保证据真实有效。此外,交警部门还将加大对查处对象的曝光力度,坚决遏制涉牌交通违法行为反弹。

据悉,自整治活动开展以来,截至昨(14)日,我市交警部门共计处罚9类重点交通违法行为14590起,其中,违法变更车道3116起,未按规定使用安全带9081起,违法掉头617起,违法占道行驶1604起,其他类交通违法行为172起。

值得提醒的是,驾驶时拨打接听手持电话是整治行动的一项重点查处行为,若驾驶员违反此项规定,将被罚款50元记1分。另外,开车时未按规定系安全带,若被查处,驾驶员将会被罚款50元。

2017年第一季度网络理政情况通报

一、2017年第一季度书记市长信箱信件办理情况通报

2017年1月1日至3月31日,书记市长信箱共收到有效来信2397件,办结信件2305件;群众评价369件,未评价2028件。现将相关情况通报如下:

2017年第一季度书记市长信箱信件量统计(前十名)

排名	名称	总信件数	完结信件数	办理中信件数
1	三台县	195	191	4
2	市公安局	155	152	3
3	涪城区	151	148	3
4	盐亭县	83	81	2
5	游仙区	74	72	2
6	高新区	71	69	2
7	市教体局	67	65	2
8	市国土局	63	61	2
9	市住建局	61	60	1
10	江油市	54	53	1

2017年第一季度书记市长信箱不满意率统计(前十名)

排名	名称	总信件数	完结信件数	已评价信件数	不满意信件数	不满意率(占评价信件)
1	市法制办	1	1	1	1	100.00%
2	市质监局	1	1	1	1	100.00%
2	市银监局	1	1	1	1	100.00%
2	市政务局	2	2	1	1	50.00%
5	经开区	41	39	6	4	9.76%
6	市公交公司	22	20	4	2	9.09%
7	市住建局	61	60	9	5	8.20%
8	梓潼县	44	42	7	3	6.82%
9	北川县	15	15	3	1	6.67%
10	市工商局	16	16	4	1	6.25%

二、2017年第一季度网络舆情办理情况通报

2017年第一季度网络舆情量统计(前五名)

排名	单位名称	贴文总数	按时回复数	未按时回复数
1	涪城区	69	69	0
2	市公安局	42	42	0
3	市城管局	35	35	0
4	三台县	22	22	0
5	游仙区	18	18	0

2017年第一季度网络舆情办理不及时率统计(前五名)

排名	单位名称	贴文总数	未按时回复条数	未按时回复率
1	市发改委(市物价局)	2	1	50.00%
1	科创区	3	1	33.33%
3	绵阳集团	4	1	25.00%
4	市公交公司	13	1	7.69%
5	市交通局	14	1	7.14%

绵阳市互联网信息办公室 2017年4月14日

我市专项督查 学校食堂食品安全

本报讯(记者 谢艳)日前,我市食品药品监督管理局会同市教体局组成督查组,分别对各县市区(园区)开展春季学校食堂食品安全专项整治情况进行督查,重点检查学校食品安全制度落实情况,确保师生食品安全。

督查组每到一处,随机抽查3至4所学校(托幼机构),对检查中发现的问题进行现场督导整改,对拒不整改或整改后仍达不到规定要求的从严从重处罚。积极推进学校开展食堂“明厨亮灶”工程建设,鼓励学校建立食品快速检测室,指导学校食堂硬件改造提升,提高学校食堂食品安全保障系数。

在督查过程中,我市要求各地监管职能部门紧盯食堂安全,切实履行监管职责,加大监管力度。要求各学校加强对食品安全的组织领导,落实主体责任,严格各项制度,定期开展自查整改。

市献血办 着力推进无偿献血工作

本报讯(谢巧芸 记者 王庆)日前,绵阳市献血领导小组办公室组织召开工作会议,进一步明确我市2017年无偿献血工作方向和推进重点,加快推动我市无偿献血健康持续发展。

会议通报了2016年度我市无偿献血爱心保险运行情况、献血办年度财务运行情况、全市无偿献血工作考核情况,总结了2016年度无偿献血工作,议定了关于拨付2016年度无偿献血经费、2017年度预算执行计划、无偿献血工作计划以及“6·14”世界献血者日宣传活动方案等事宜。

2017年,市献血办将进一步依法推动无偿献血工作,强化宣传教育和舆论引导,加强无偿献血志愿者队伍建设与管理,强化采供血质量管理,保障血液安全质量。



昨(14)日上午,市图书馆联合迎宾路社区在市图书馆举办了“书香伴我快乐成长”主题活动,来自八一幼儿园的幼儿、家长和社区志愿者在图书馆工作人员带领下,参观了图书馆电子报刊阅览室、图书外借厅、少儿借阅厅,并在少儿厅现场观摩书籍。(刘珂 本报记者 郑金容 摄)



暮春时节,杨柳青青,草长莺飞。记者来到原市政协文史委副主任锺利戡的家中采访。走进他的书斋“春秋陋室”时,听这位年过八旬的老人讲述他的漫漫治学路。

□ 本报记者 宋长丰 文/图

锺利戡：

老骥伏枥

春秋陋室

撰文著书



锺利戡

辑录杜甫写绵诗歌

今年已84岁的锺利戡仍然笔耕不辍。由市图书馆编印的《杜甫绵州诗注》是他的最新学术成果。这本书的另一位作者是魏岳中。上世纪八十年代,三台县政府于牛头山之巅重建杜甫草堂,时任县长的魏岳中组织工作。2015年下半年,已八旬高龄的魏岳中,仍然十分关心地方文化事业,找到锺利戡,提出辑录杜甫在绵阳、三台所作诗篇,二人一拍即合,锺利戡承担了主要的写作任务。

锺利戡告诉记者,唐代宗宝应元年(762),杜甫流寓四川梓州(今三台县)一年零九个月。“五载客蜀郡,一年居梓州”,他在绵阳、三台期间流传下来的诗作一百多首,多为游历梓州美丽山水之作,如《渔阳》、《春日梓州登楼二首》、《上牛头寺》等,歌颂了梓州的美丽景象。而被收入语文课本的《闻官军收河南河北》是杜甫在梓州写下的生平第一首快诗,成为千古绝唱。有了史实依据,锺利戡从《全唐诗》、地方志、各种杜诗全集中,共辑录143首诗,其中13首写于绵阳,131首写于三台。他一一为这些作品注释并写出诗作大意及背景,初秋埋首奋笔疾书,抬头时已是次年新春。

2016年12月,《杜甫绵州诗注》由市图书馆和绵阳历史文化普及基地编印成书。该书序中讲述了杜甫寓居三台的前因后果。原来,当年杜甫送好友严武赴京,一路送别至绵州奉济驿(今仙海区附近)。后因成都发生叛乱,杜甫被迫滞留左绵公馆(今李杜祠附近)。在梓州刺史的盛邀之下,杜甫前往三台,并居住了一年多时间。



重要作品



书斋

要记住我们从哪里来

锺利戡告诉记者:“钟是一个大姓,今天大部分钟姓,其实都是锺简化了。目前国家恢复了作为姓氏的锺字,我很高兴。”锺利戡一辈子坚持用“锺”作为姓氏,“记住我们的姓氏,就是记住我们从哪里来。”锺利戡在十多年前主编好了《锺氏宗谱》,赤诚之心跃然纸上。

据锺利戡研究,锺姓起源可追溯到上古时期。到殷商之际,山东有一小国名曰

锺离。周敬王元年(公元前519年),吴国军队攻占锺离,人民逃散,后人多以锺离或锺作为姓氏。

锺利戡说,楚汉之际,楚将锺离昧次子锺离接隐居颍川,改姓为锺,在汉朝时发展为颍川望族,这一支脉成为今日锺姓主流。经过查阅资料,锺利戡告诉记者,当代锺姓主要集中在广东、江西和四川三省,“在绵阳的锺姓,主要聚居于塘汛、丰谷、新桥一带。近年来出现的‘钟’和‘锺’姓,为汉字简化中书写的错讹,应该是锺姓。”

经锺利戡考证,三台幸福乡院子寺沟锺氏族人,是清朝湖广填四川时迁徙而来。到四川安家落户的具体时间是康熙41年。族人从湖广永州府零陵县经长途跋涉,经贵州、重庆,晓行夜宿,到达院子寺,在荒芜的土地上披荆斩棘,开荒种植,繁衍生息。锺利戡一脉,就是从此开始。

锺利戡四处找寻族人,编写族谱,终于在2005年编成。专家评价,该书仿欧阳氏谱牒之格局,不失中华传统。遍阅福建、江西、广东等地锺氏族谱,深加探求,并以《廿四史》为主轴,纠正错讹,弃伪存真,几经修订,方成此书,“启迪世人,序伦常,为姓氏学、谱学的研究做出了贡献。”

研究地方史成绩显著

1973年,因工作调动,锺利戡从三台来到绵阳。1985年,绵阳撤地建市,他进入市政协文史委工作。“主要研究地方史,并搜集、采访三亲资料,前后参与编写了十三辑《绵阳文史资料》。”锺利戡口中的三亲,指的是当事人亲历、亲眼、亲闻的艺术

掌故、人物事迹等。

锺利戡退休已有20余年,但对绵阳历史文化的研究一直没停下来过,他已连续完成了《通史简编》《绵阳史纲》《绵阳通鉴》等地方史的编写工作。

读书、写作都需要清晰的思维,锺利戡相当重视时间的安排。他的书房里,堆满了经史子集的书,对于地方史料特别是本地文史资料的书籍,他单独放在一个书架里。因为从小就喜欢历史,他便给书房起名“春秋陋室”,“房间虽然简朴,但却是我读古今的场所。”锺利戡坦言读书不喜欢做笔记,全靠记忆。说起历史兴趣,他又提到读初中时的授业恩师谭卫根。谭卫根毕业于北大历史系,他教书时曾打趣地说,了解历史很简单,两句就可概括,“自从盘古开天地,三皇五帝到如今”。但要学好又颇为不易,“学历史是长期积累的过程,不是一两天就能见到成效的。”锺利戡将这些话牢牢记在心中,不负师命,在实践中践行了老师的谆谆教诲。

2012年,锺利戡将自己多年的随笔整理在一起,出版了《春秋陋室随笔》一书。这部书里,有氏羌文化、移民及客家文化、科举制度探讨、地方史考辨及逸闻轶事等等,其中还有以小说笔法写成的绵阳地方史话等文章。他谦虚地说道,“《春秋》是作史的源头,而我孤陋寡闻,把研究历史中的零星片面文章积累在一起,便成了《春秋陋室随笔》。”

临近中午,锺利戡翻出一套祖传的《康熙字典》阅读,时而深思熟虑,时而感慨万千。当阅读和写作成为一种生活习惯,锺利戡虽已是耄耋老者,却孜孜不倦,遨游其中,怡然自得。