

鹰击长空 志在高远

绵阳二中举行2017级初三中考百日冲刺誓师大会

本报讯 近日,绵阳二初三年级全体师生齐聚该校操场,召开中考百日冲刺誓师大会。大会由副校长刘江宏主持。首先由校长曾乐云发言开场,其次是初三全体师生集体宣誓以及上届毕业生优秀代表励志讲话,再其次是各班分别宣誓以及相互挑战、应战环节,最后由主持人作简短总结。整场活动环节紧凑,过程流畅,气氛热烈,极大鼓舞了师生们中考冲刺的斗志和激情。

曾校长的发言语重心长,切中了师生们的肯綮。他说,在二中这个操场上,我们举行了一届又一届中考誓师活动,一批批学子践行誓言,永争第一,考上了理想学校。现在,中考使命又落在了我们2017届同学身上,要决胜中考,还有百日,我们必须做到三点:1、目标明确,抛开杂念,增强信心;2、抓实过程,全面发展;3、要严守常规,共建优良的班风学风。最后,曾校长鼓励大家要“信心百分百,专心百分百,拼搏百分百,胜利百分百”,祝同学们“奋战一百天,考上好学校。”

百日誓师大会最大亮点是初三年级各班宣誓及相互挑战应战活动。群情激昂,高潮叠起,7班班主任白祚辉老师亲自上阵,带领其班当众宣誓:“十年寒窗,立志登顶。……百日竞



渡,人人奋发。六月中考,奋勇争先。数风流人物,还看7班。”6班班长向7班发起挑战时,7班应战同学竟口出豪言:“7班学子,蚂蚁起

风。……磨剑三年,斩荆棘中考六月勇争先。6班挑战,何惧之有?”3班代表李玲玮同学声如洪钟,引领全班铁誓铮铮:“三载寒暑苦,苦尽

太平镇学校举行“文明礼仪我先行”主题活动

本报讯 阳春三月,虽偶有寒意,但我们的校园“学习雷锋好榜样”的歌声跌宕起伏,时代雷锋形象——鲜艳的红领巾活力呈现。3月6日上午,伴随着冉冉升起的五星红旗,江油市太平镇学校运动场队旗飘展,歌声嘹亮,全校师生齐聚操场,举行了“喜迎十九大,学雷锋争先锋”主题队会暨“文明礼仪我先行”主题月启动仪式。学校校长阳会友同志向全体师生提出了“立足自身,从身边小事做起,做雷锋式的好少年”的希望,要求各班积极践行雷锋精神,尽展“和善教育 阳光人生 魅力太平”特有的风貌。五年级一班代表全体学生集体宣誓,誓师将雷锋精神发扬光大。

为了学雷锋活动落地有声,主题月活动分四个阶段——“学雷锋、找雷锋、做雷锋、敬雷锋”开展活动,即“学雷锋”就是了解雷锋先进事迹;“找雷锋”就是找一找我们身边的小雷锋,宣传他们的先进事迹;“做雷锋”即组织学生开展学雷锋体验活动;“敬雷锋”即评出学雷锋标兵,号召大家学习,让同学们在活动中体验雷锋精神,让文明礼仪永驻心间,让雷锋精神绽放青春依然。(罗莉)

教学相长

在中职数学教学中实施“低、小、多、快”的原则

中职数学是中职学生所学专业和提高文化素质的基础学科,中职数学教学,一方面是为中职学生学习专业课程提供必要的数学工具,另一方面要为提高中职学生素质服务,使他们具有继续学习的基础和能力。

据调查,按原有教材的深难度进行教学,在课堂上能完全听懂的学生仅占13.3%,有63.3%的学生只能听懂部分内容,有53.3%的学生仅能独立完成作业中的某些部分。与专业理论课、专业实操课及文体体育课相比较,喜欢文化课的学生仅占16.6%。

中职生中的绝大部分文化基础薄弱,尤其数学基础差,表现在运算能力差,极其缺乏逻辑思维能力及知识连贯能力,“一块黑板、一本教科书、一支粉笔、一讲到底”的教学方式使学生味同嚼蜡,在一部分学生身上出现了“听不懂——做不起——厌学——乏味无兴趣”的恶性循环,如何激发中职生的学习兴趣就尤为重要,实现中职数学教学的目的呢?

一、用教材、降低起点,减小坡度。
在研究大纲、教材和学生实际的基础上,制定恰当的教学目标和要求。由于学生基础差,而教材内容相对深奥、偏难,对教材的各部分不能平均分配力量。苏联教育家巴斯基的“教学过程最优化理论”指出:既符合社会的需要,又符合学生的实际学习可能性,是实施教学过程最优化的先决条件。在教学过程中对中职教材难度较大的章节可做适当的处理,保留和加强教

材中的主链知识与与学生所学专业联系较紧密的部分;相反与专业联系较少或教材枝叶部分中较难的部分可作自学处理。如:§3.1 函数单调性与奇偶性中只要求学生学会从图像上判断某函数在某区间上的单调性,而不要求学生用定义去证明函数的单调性,这样就降低了教材的难度。另外,将第二册中§8.12坐标轴的平移作自学内容。

同时,结合各自专业特点突出专业特色,如:旅游专业可加强代数部分的学习训练其计算能力;对工美专业学生,应突出主题几何的学习充分发挥其空间想象能力,事实证明工美专业学生的几何作图能力最强,而电子计算机等专业则可加强函数等部分的学习,为学习《电子技术》《电工基础》打下基础

二、加强数·形结合,增强学生的感性认识,变抽象为具体的降低教学难度、减小坡度。

笛卡尔坐标系的建立,使数学的发展进入了新的领域——解析几何。笛卡尔称“代数与几何的结合这种方法为包含这两门科学的好处而没有它们缺点的方法。”

函数与空间性质,是中职数学的核心,再数学过程中要求学生学会画二次函数、指数函数、对数函数及三角函数的图像,把各自的定义域、值域、单调性、奇偶性、周期等性质与图像结合起来,从图形反映性质,记忆性质联想图形,这样使各种函数的性质成了“看得见、摸得着”的实体,解决相应的问题也容易多了。在研究椭圆、双曲

线、抛物线时,通过模拟表演(如在讲椭圆的定义时,在小黑板上固定两颗带有定长细绳小钉,通过粉笔拉直细绳,粉笔头的轨迹则是椭圆)使学生对椭圆的定义有了清楚的了解。这样则大大降低了教学难度,减小了教学中的抽象性。

三、以学生为主体,坚持“小步子、多活动、快反馈”的原则,让学生更多、更主动地参与教学活动。

如何引导学生参与数学活动?是评价教师能否发挥主导作用的重要标志之一。学生在教学过程中凭借“活动”不仅可以将知识内化和掌握技能,而且可以意识到自我的存在,感受到自身的智慧和能力,从而可更充分地激励学习。在§2.6一元二次不等式的解法这一节里可采取如下教学程序(全节共分4课时完成)。

第一课时:1、要求学生自学P70-72有关例1的内容;

2、要求学生试着解例1(予让两位同学到黑板上解)

3、通过老师的评价,得出 $ax^2+bx+c>0(ax^2+bx+c<0)$ 在 $\Delta>0$ 时,解的步骤及宗旨(将一元二次不等式转化成不等式组)

4、反复练习解此类不等式,同时加强点评;第二课时:教学目的:引导学生在 $\Delta\leq0$ 时,如何解决不等式 $ax^2+bx+c>0(ax^2+bx+c<0)$

1、引入P73例2,让学生讨论;

2、通过评讲,得出解此类不等式的关键是配方,差点儿原不等式转化成 $x^2+a>0(或x^2+a<0)$

的形式,其解则较显然;

第三课时:教学目的:要求学生会用互变法解 $\Delta>0$ 时,形如 $ax^2+bx+c>0(ax^2+bx+c<0)$ 的不等式,进行大量的练习;

第四课时,总结一元二次不等式 $ax^2+bx+c>0(或<0)$ 在评判情况下的处理方法,再进行反复大量的练习,及时点评;

解一元二次不等式是职高生学习过程中的一个难点,上面的教学程序将这个问题转化成四个小问题,在教学过程中形成了多个击破,分化瓦解了难点,降低了难度,此即“小步子”的作用,此节课的教学过程中,让学生思考及练习时间较多,通过“多活动”充分发挥了学生的主体作用,在培养学生自学习惯的同时,通过教师的点评使教与学形成了多向交流,及时反馈,及时矫正;一题多解,多题一解的反复训练,使学生的基础知识扎实了,再此基础上内驱力出新,温故而知新。从而使学生产生了内部压力——因为可以学好,所以愿意学。

职高生中的绝大部分属差生,在学习上通常表现出:读、写能力差,思维能力差,自控能力差,注意力差差,迁移能力差,在教学过程中遵循“低起点、小步子、多活动、快反馈”,可使教学过程具有针对性、操作性及实效性。联系专业突出为专业服务思想,为专业课提供数学工具,同时,提高学生的素质,增强了分析解决问题的能力,为职高的继续学习打下了基础。

(绵阳市职业技术学校 赵艳)

浅谈小学英语教学中如何开展小组合作学习

小组合作学习是一种有效的教学理论与策略,在小学英语教学中被广泛推崇和应用。《小学英语新课程标准》明确指出:“英语课程的学习,是学生通过英语学习和实践活动逐步掌握英语知识与技能,提高语言实际运用能力的过程。”英语课程所倡导的“任务型”教学模式就是让学生在老师的指引下,通过感知、体验、实践、参与和合作等方式,实现任务的目标,感受成功。在英语课堂上,学生以小组为单位开展口语对话、角色扮演、听指令做动作等活动,有助于他们将所学知识更好地运用于交际中。在小学,尤其是大班额的英语教学环境中开展小组合作学习,组内成员通过优带差、强帮弱,让优秀的学生充分展示自己的才能,中差生得到锻炼,后进生得到帮助。小组活动能减轻学习者在参与语言交际活动中可能产生的焦虑心理,使他们表现出更大的学习积极性。小组活动更能使活动参与者产生大量有利于语言习得的交互修正,同时对发展学生的综合语言能力、培养学生合作精神和自主学习能力也是极为有利的。

但在具体的课堂教学实践中,如果开展小组合作学习时存在分组不科学、措施不得力、评价不到位、教师对课堂的“收”和“放”的把握度的不合理等问题,课堂就会出现纪律涣散、场面混乱、两极分化的不良现象,这样必然导致小组合作学习的效果大打折扣,甚至流于形式。通过长期研究实践,我对小学英语小组合作教学模式进行了比较深入的探索。要让小组合作教学模式在小学英语教学中发挥其良好的辅助效果,教师在小组合作指导方面应抓好以下几点:

一、合理分组

小组活动可以根据不同情况、不同的内容或不同阶段,采取不同的分组类型,但要做到合理、均衡。每个小组成员按学习成绩好、中、差来分配,人数不宜过多,一般三至五人比较合适。合作学习的小组成员之间必须建立一种“荣辱与共”的关系,只有在明白他们必须合作才能取得成功的意思后,他们才会和睦相处。合作学习小组建立后,教师要对学生小组实行动态管理,在小组出现不合理现象时,应果断采取措施,及时调整和重新组合。

二、培养优秀负责人

小组负责人是小组内的核心人物,小组活动能否顺利开展离不开负责人的安排与协调。小组负责人的培养需要两个阶段:第一阶段在小学低段,可以通过课文赛读方式选拔小组长,教师可以从中发现语感好、责任心强的小孩培养成小组负责人;第二个阶段也就是小学中段的时候,负责人最好一个月或一学期调整一次。因为经过一两年的观察和培养,我们会发现那些有很强组织协调能力和服务意识的小孩能带领小组将活动开展得有声有色,带动组员共同进步。

三、建立有序的合作常规

小组合作学习课堂气氛活跃控制,为避免出现课堂喧哗、乱成一锅粥的情况,教师必须建立一套“活而有序”的合作常规。教师方面要做到:在课堂秩序混乱的情况下,教师可以使班级的所有活动都停下来,提示学生要小声交流,或者给予纪律好的小组一定的奖励。学生方面要做好组内分工明确,各司其职。要求小组成员在小组活动中既要承担个人职责,又要相互配合支持,发挥团队精神,有效完成任务。所以,教师在

组织学生合作学习的过程中要培养学生良好的学习习惯,教育学生要养成独立思考、积极参与、认真倾听、准守课堂纪律的合作习惯。

四、明确活动内容、目的和要求

教师在布置小组合作学习任务前,应向学生明确交待此次活动的内容、目的和具体要求。确保每一个学生都明白自己在小组合作学习中干什么、怎么干以及注意什么,避免学生盲目开展合作学习。比如在口语对话练习时,让每个学生都参与到不同角色中,角色多时可以让一人扮演一个,角色少时可以让两、三个人同时扮演相同角色;也可以一部分成员分角色表演,另一部分当评委,一轮练习结束再互相交换。这样既保证了每个学生都参与练习,又培养了他们认真倾听的习惯。

五、教师对活动过程的监督

教师是课堂教学活动的组织者和管理者。小组学习活动任务布置下去后,教师不能放任不管,要各组巡视,对需要帮助的小组提供指导,确保每个孩子都积极参与到小组学习活动中。同时,教师还要观察每个学习小组的合作学习开展情况,做好记录,以便公正评价。

六、建立科学的评价机制

《小学英语新课程标准》指出:“要以形成性评价与终结性评价相结合的方式,以激励学生学习的兴趣。”在学生合作学习的过程中,适时对他们进行科学合理的评价可以发挥学生的学习热情,遏制不良的学习习惯。教师要引导学生组内团结协作,组际拼搏竞争,使学生不断看到自己经过辛勤努力取得的进步,看到同伴之间共同奋斗获得的佳绩,同时也要看到因为不

遵守学习规则而表现的不足之处,进一步明白小组学习的意义和重大作用,从而更好地开展小组学习活动。

在小组活动结束后,通过师评、互评和自评等方式对每个小组或组内成员进行客观评价,可以采用加分或加星的方式,也可以采用举手发言讨论等多种方式。教师还可以设计详细的评价量化表记录个学习小组及成员的学习情况,每周或每月总结一次,并可以反馈给家长。

有效的评价能促使学生始终保持高昂的兴趣和学习积极性。同时,学生在相互评价中学会欣赏,取长补短,从而达到让学生不断完善自己及合作学习,以便获得最终成功。

七、小组学习活动的延伸

英语是一门语言性学科,仅靠一周两节课的课内学习远远不够。所以教师应充分利用学生的课余时间,布置适量的任务让学生课外完成。学生通过小组合作的方式开展自学有利于解决学习困难,互相督促,达到较好的自学效果。

教学实践证明,小组合作学习能很好地体现以学生为主题的思想,使学生学会学、乐学。在小学英语教学中开展“小组合作学习”的教学,有利于学生的综合语言能力的发展,有利于学生的合作精神和创新思维能力的培养,有利于学生自主学习能力的培养,能进一步激发学生的学习动机。通过小组成员之间的相互协作、共同参与,可以使学生在充满合作机会的个体和群体的交往中,学会沟通,学会互助,学会分享,学生的知识、技能、情感都能得到和谐发展。

(江油市花园小学 刘玉华)

新闻短波

本栏目录

全国百所国家示范性高等职业院校绵阳职业技术学院协办
地址:绵阳市仙人路一段32号 电话:0816-2202206

建兴小学开展“2017唱起来”校园小歌手初赛活动

本报讯 为丰富校园文化生活,展示学生风采,提高学生的综合素质,培养学生健康活泼、乐观向上的精神风貌,3月7日下午,梓潼县建兴小学开展了“2017唱起来”校园小歌手初赛活动。

初赛在李昭旭老师的一曲快乐的音乐声中拉开帷幕。本次共有34位(组)同学参赛,小选手们经过赛前的精心准备,按照抽签的顺序,依次用稚嫩、清脆的歌喉,唱出了心中美好的向往,传递着乐观向上的激情。他们演唱了《虫儿飞》、《让我们荡起双桨》、《隐形的翅膀》、《龙的传人》、《父亲》、《时间都去哪了》等三十余首歌曲,向师生

们展示了自己的音乐才华。孩子们天真、活泼、自然的舞台表现,以及精彩的演唱赢得了阵阵热烈的掌声,艺术气息弥漫在学校的每一个角落。评委们认真细致地对每一位(组)小选手进行了现场评分。

本次校园小歌手初赛活动,为学生搭建了展示自我的平台,同学们在表演过程中获得自信、学会成长,既丰富了师生的校园文化生活,营造了浓郁的校园艺术氛围,又激发了学生学习音乐的兴趣,对推进学校素质教育起到了积极作用。

(郭全富)

徐家镇伟清小学观摩小视置信小学校园文化建设

本报讯 2月28日,游仙区教体局教育股副股长陈绮宇及徐家镇伟清小学校长刘先余等一行,对游仙区小视置信小学的诚信校园文化建设进行了观摩。

学校分管领导介绍了学校诚信校园文化主题的构建,诚信校园文化建设的内容、途径,以及近年来取得的主要成绩。双方还就校园文化建设中学生主体性展现、师生文化共建等问题进行了交流。

长期以来,小视置信小学坚持以“诚信”作为学校校园文化建设的主题和德育教育的核心,切实加强校园诚信教育,学校先后被评为绵阳市校园文化建设特色学校、绵阳市德育教育特色学校,科研课题《农村小学诚信校园文化建设实践研究》在2016年四川省教育科研资助金项目课题阶段研究成果评比中荣获三等奖。

(何加齐)

大康学校举行停电应急疏散演练

本报讯 为增强师生的安全防护意识,提高师生的紧急避险能力,让广大师生更深入地了解突发事件躲避生常识,提高自救、互救、自护能力,近日,江油市大康学校开展了一次学校停电应急疏散演练。当晚,当时钟走到晚七时三十分时,突然全校一片漆黑,学校停电了!可教学楼里还有一百多名上晚自习的孩子呢!一切为了孩子的安全!险情就是命令!学校立即启动了《江油市大康学校停电应急处置预案》。

学校校长周俊洪立即发出指示:1、值日教师立即到教室安抚学生,确保每一个孩子的安全;2、后勤保障组立刻带学校应急照明设备到教学楼;

3、迅速查明停电原因,尽快保障供电;4、为了孩子的安全,确保孩子的身心健康,马上组织所有上晚自习的学生按指定路线迅速疏散到操场。

接到校长的指示后,各相关人员立即行动起来:值日教师立即到各班教室里组织学生,安抚学生;后勤保障组立刻带学校应急照明设备到了教学楼。稍后,学校分管安全的工会主席牛建明在操场吹响了全校紧急疏散的口哨,所有学生在值日老师的组织下立即按事先预定路线和顺序有秩序的向楼下疏散。不到十分钟,全体学生就安全疏散至学校操场。演练取得圆满成功!

(万伟)

我从事小学语文教学也就二十几年的时间,经念说不上,只是有几点心得体会在这里与大家分享。

一、抓好识字教学
新课程低年级语文教学识字量大,课时较紧,如何提高学生的识字效率是非常值得我们共同探讨的话题。

1、采用多种方法认读生字。
出示生字后我并不急于让学生读,而是让学生回忆识字的过程,小组内互相交流,这样一开始就注重培养学生联系生活、主动识字的习惯,使学生乐于识字、乐于交流自己的成果,给学生充分展示的机会和舞台,然后领读认识的生字,领读后让学生自由练习、同桌对读、组内指读,全班指读,加拼音读,去拼音读,男女比赛读等。

教给学生自主识字的方法是这一环节的重点。教师抓住汉字音、形、义的联系,教给学生识字的方法及规律,使学生具有分析字形、自主识字的能力。当然,我们教给学生的识字方法,不能硬塞给学生,而是结合课文,自然渗透,让学生通过自主识字逐渐领悟,积累识字方法。

2、反复重现与再认,及时巩固学成果。
在全班同学多次会读的基础上,当堂采取多种方法重现,及时引导学生再认。学生再认可安排在合作中、游戏中、活动中,比如,在班级或小组中比赛谁认得快、记得牢,发挥同学间互相激励、互相帮助的作用。还可以鼓励学生通过猜字谜、编字诀或儿歌、做形体动作来识字。另外还有送生字回家、给生字找朋友等形式巩固识字。总之,认字教学一定要把工夫花在千方百计让学生和生字多次见面上,力求做到当堂认识,当堂巩固。

3、营造良好的识字氛围,鼓励、引导学生随时随地自主识字。

(1)一年级开学时,我们可以给每个学生做一个名字卡片,给卡片上的汉字注上拼音,张贴在教室的墙壁上,这样学生课间休息时,互相认识,互相介绍自己的名字,既巩固了拼音,又记住了不少字。(2)我们可以在前面的黑板上,每天根据所学的生字编写成一两句话,让学生在上课前读一读。(3)建立“识字储蓄箱”。即老师和学生把我学会的字卡放进箱子里,学生有空的时候就在箱子里抽出生字读读或考考同学。(4)结合语文园地就在生活中的识字比赛。如引导学生在食品包装袋、广告牌、对联、电视等周围的环境识字。(5)推荐学生阅读带拼音的儿童读物,朗读背诵古诗或儿歌,让学生在识字的过程中阅读,在阅读的过程中识字。

二、抓好写字训练
写字教学是一年级语文教学工作的难点。在平时的教学工作中,我特别注意对学生写字的要求。引导学生学会读帖、描红,从技能和习惯方面要求学生。

我特别注重引导孩子田字格里书写。开始,我会教他们找横中线和竖中线的中点,这样一是能保证把每个字都写在田字格的中间,二是能保证把行字写得匀称,使其大小一致。

三、低年级学生朗读水平的提高

在教学过程中,我非常重视朗读训练,要让学生充分的读,在读中整体感知,在读中有所感悟,在读中受到情感的熏陶。而对于学生来说,长期的讲解式的教学法,容易抹杀学生学语文的兴趣,更不利于学生语文素养的培养。在语文阅读教学中,我主要是从以下几个步骤训练学生的朗读能力:

1、整体感知,自由式朗读。教学之初,可让学生听录音,一是可以扫清字词障碍,二是进行整体感知。教学开始,可在解疑的基础上提出有趣的问题,激发学生饶有兴趣地去朗读课文。在引导学生自己提出问题的时侯,教师就要把握时机布置学生自由朗读课文。

2、抓住重点,理解性阅读。教学时我抓住一篇课文的重点段、一段话中的几个重点词,这些词、句、段就是阅读的重点,就是需要下功夫感悟的地方。我们可以从读准字气、读好重音、把握语速与语调这些方面来启发学生进行理解性朗读。

在本环节的朗读指导下,教师要重视范读、领读,同时要有针对性的采用自由读、个别读、小组读、集体读、分角色读等多种形式混合使用,力求学生百读不厌,每读一次读体验到自己有进步,但值得我们重视的是:学生唱读的情况比较严重,这就需要教师进行规范指导,只有学生读准字气、读好重音、把握好语调与语速并提倡自然表达,防止矫情做作,才谈得上有感情,才能有助于理解。

我相信,只要我们树立正确的教育理念,以学生的终身发展为目标,我们的教育就一定能掀开崭新的篇章。(三台县古井镇中心小学 刘秀华)

如何抓好小学低年级语文教学